



HOJA INFORMATIVA N° 41

15 de noviembre de 2019

En el sitio del CEDINPE puede encontrar referencias bibliográficas y hemerográficas vinculadas a la historia reciente de la Argentina.

En nuestras bases se consignan más de **12.000** registros en relación al peronismo en sus distintas etapas.

Solicitamos a los usuarios el envío de novedades, materiales digitalizados, donaciones de material físico para aumentar el acervo del Centro, referencias que no hayamos consignado o comentarios para mejorar la calidad del servicio. Pueden hacerlo a info@cedinpe.unsam.edu.ar

En portada se destacan novedades editoriales:

					
Camelli, Eva. <i>El movimiento villero peronista (1973-1976)</i> . Buenos Aires: Editorial Gorla, 2019.  Índice	Poemas de la Peña de Eva Perón. Buenos Aires: Museo Evita- INIHER, 2019.  Índice	Acha, Omar. <i>La Argentina peronista. Una historia desde abajo (1945-1955)</i> . Buenos Aires: Rededitorial, 2019.  Índice	Daldovo, Mónica. <i>Campesinado, Iglesia católica y Estado en Formosa. El caso de la Ulicaf (años 1970)</i> . Buenos Aires: Prohistoria ediciones, 2019.  Índice	Muñiz, Enriqueta. <i>Historia de una investigación. Operación Masacre de Rodolfo Walsh: una revolución de periodismo (y amor)</i> . Buenos Aires: Planeta, 2019.  Índice	<i>El deporte en el primer peronismo. Estado, competencias, deportistas</i> . Buenos Aires: Ediciones EPC- Facultad de Periodismo UN La Plata, 2019.  Índice

CONSULTA DE MATERIAL: Puede realizar solicitudes para la consulta física del material en la sede del CEDINPE a: info@cedinpe.unsam.edu.ar.



NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS:

EL DEPORTE EN EL PRIMER PERONISMO. ESTADO, COMPETENCIAS, DEPORTISTAS.

Editado por Rein, Raanan y Panella, Claudio. Buenos Aires: Ediciones EPC-Facultad de Periodismo UN La Plata, 2019. Incluye trabajos de Daskal, Szabón, Panella, Rein, Orbuch, Senén González, Bosoer, Gruschetsky, López, Zangara, Ferrari, Jara, Reggiani, De Felippis, Hora.



ÍNDICE EDITAR

Presentación. Raanan Rein y Claudio Panella.

Primera parte: Estado y peronismo.

Peronismo y deporte: el rol de la CADCOA. por R. Daskal y D. Szabón.

Los Campeonatos infantiles Evita: entre la inclusión social y la socialización política. C. Panella.

Política, deporte y diplomacia cultural: la Nueva Argentina de Perón y los Juegos Panamericanos de 1951. R. Rein.

La mujer y el deporte en el primer peronismo. I.Orbuch.

Perón, juventud y deporte: la experiencia de la Unión de Estudiantes Secundarios. S. Senén González y F. Bosoer.

Segunda parte: Deportes y competencias.

Autódromo, corredores y velocidad. Modernismo automotor en la Argentina peronista. M. Gruschetsky.

Basquetbol: gloria eterna, suspensión perpetua. A. López.

Los puños del peronismo: postales de los años felices del boxeo (1948-1954). J.P.Zangara.

Las finales de 1951 entre Racing y Banfield. Cuando Sportivo Cereijo venció al equipo de la Nueva Argentina de Perón y Evita. G. Ferrari.

Remo: otra víctima del revanchismo antiperonista. O. Jara.

El rugby en la Nueva Argentina peronista: tensiones y convergencias. A. Reggiani.

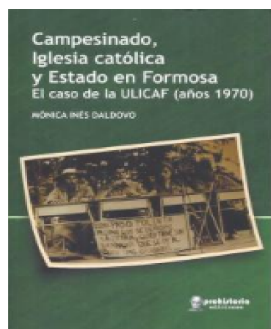
Las raquetas argentinas del primer peronismo. L. De Felippis.

¿En la vereda de enfrente? El turf y el peronismo. Roy Hora.

Los autores.

DALDOVO, MÓNICA. CAMPESINADO, IGLESIA CATÓLICA Y ESTADO EN FORMOSA. EL CASO DE LA ULICAF (AÑOS 1970).

Buenos Aires: Prohistoria ediciones, 2019.



ÍNDICE EDITAR

Dedicatoria y agradecimientos.

Prólogo. Introducción.

I. El escenario formoseño, instituciones, política, economía y sociedad.

II. Intrusos y ocupantes. La cuestión de la tierra en Formosa, un problema ancestral que estalló en los setenta.

III. El Movimiento Rural de Acción Católica de Formosa y la relación con la Iglesia.

IV. Del Movimiento Rural de Acción Católica a la ULICAF. Tensiones con la Iglesia y el gobierno de la Revolución Argentina en Formosa.

V. La ULICAF y el gobierno peronista.

VI. Las Intervenciones Federales y la ULICAF. El principio del fin.

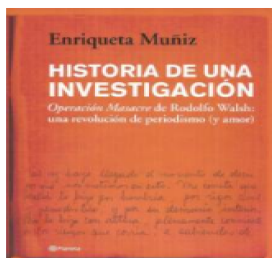
Archivos y fuentes documentales.

Bibliografía.



MUÑIZ, ENRIQUETA. HISTORIA DE UNA INVESTIGACIÓN. OPERACIÓN MASACRE DE RODOLFO WALSH: UNA REVOLUCIÓN DE PERIODISMO (Y AMOR).

Buenos Aires: Planeta, 2019.



ÍNDICE EDITAR

Prólogo. Daniel Link.

Introducción. Diego Igal.

Cuadernos de una investigación.

Historia de una investigación I.

Historia de una investigación II.

Cartas, papeles, poemas, cuentos y futos.

Cartas de Rodolfo Walsh a Enriqueta Muñiz

Relación de Giunta.

Notas.

Tres portugueses bajo un paraguas.

Zugzwang.

Poemas.

Breve nota de Walsh.

Autorización de Walsh para Enriqueta.

Fotos.

Dedicatorias de Walsh a Enriqueta Muñiz.

CAMELLI, EVA. EL MOVIMIENTO VILLERO PERONISTA (1973-1976).

Buenos Aires: Editorial Gorla, 2019.



ÍNDICE EDITAR

Introducción.

Pasado y presente. ¿Qué pasó antes de las erradicaciones de la última dictadura militar? Objetivo, preguntas y metodología del trabajo. Génesis organizativa en las villas. Entre la sociología política de las clases populares y la historia reciente.

Antecedentes

La proscripción peronista y la Federación de Vilas y Barrios de Emergencia. La Iglesia en las villas: el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo. Montoneros.

"La defensa, el apoyo y el control del gobierno popular". Surgimiento del MVP y su participación en instituciones del Estado.

Surgimiento del Movimiento Villero Peronista. Las elecciones de 1973 y el Movimiento Villero Peronista. Primeras definiciones del Movimiento Villero Peronista. La participación villera en las instancias gubernamentales. Posicionamiento ante la propuesta del Estado nacional: el Plan Alborada. La política villera (parte I).

"Movilización y organización". Acciones, movilizaciones y Congresos del Movimiento Villero Peronista.

Desborde territorial: el trabajo en conjunto con otros frentes de masas. Entre el entusiasmo y el compromiso. Acto villero en la Federación de Box. Primer Congreso Nacional del Movimiento Villero Peronista. Segundo Congreso Nacional del Movimiento Villero Peronista. La política villera (parte II).

"Para todos o para ninguno". El Movimiento Villero Peronista en la Villa 31 -Retiro.

La organización necesaria. Antecedentes al MVP en la Villa 31: la Federación y la Junta de Delegados. Las elecciones en el barrio Güemes de la Villa 31, >ona Eva Perón. El Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo y Carlos Mugica. El Movimiento Villero Peronista en la Villa 31. Proyecto de radicación de la Villa 31. Congreso Eva Perón: Para todos o para ninguno. Las empresas populares.

"Nuestro deseo es erradicar". El final del Movimiento Villero Peronista.

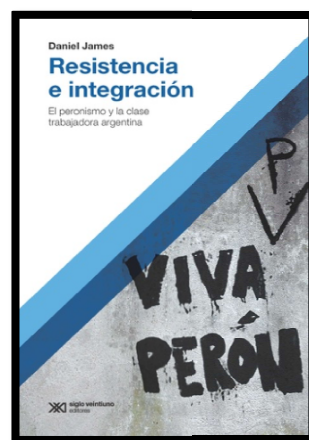
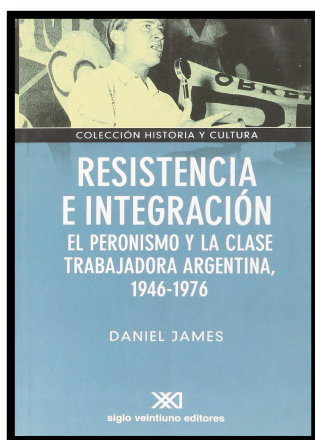
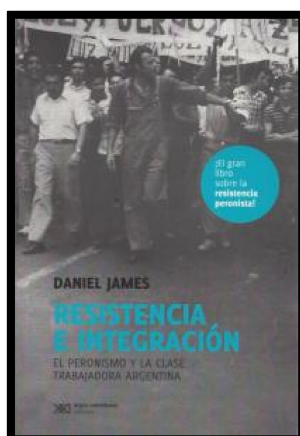
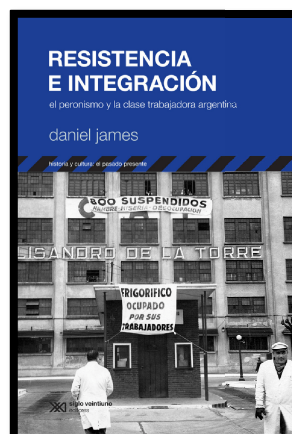
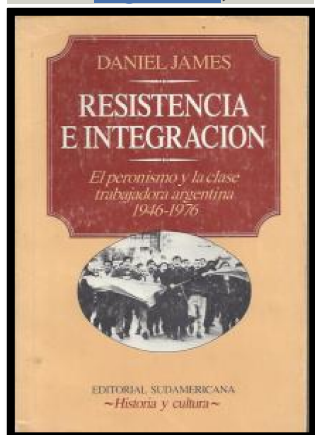
Radicación: entre la legitimidad y la ilegalidad. La estrategia de Perón: Nuestro deseo es erradicar. La estrategia del Movimiento Villero Peronista de la Villa 31. Congreso Metropolitano y los Leales a Perón. Finalmente... Erradicar. Aumento de la represión y principio del fin. Alberto Chejolán. Carlos Mugica. La política villera (parte III).

Reflexiones finales.



REIMPRESIONES

James, Daniel. *Resistencia e integración. El peronismo y la clase trabajadora.* Buenos Aires: Siglo XXI, 2019.





MATERIALES DISPONIBLES EN LA RED INGRESADOS EN

WWW.CEDINPE.UNSAM.EDU.AR:

STAVALE, MARIELA. LAS FUERZAS ARMADAS PERONISTAS. UNA EXPERIENCIA ALTERNATIVA. Buenos Aires, 2012. Tesina de la UNLP.

STAVALE, MARIELA. ¿CON LAS URNAS AL GOBIERNO Y LAS ARMAS AL PODER? POSICIONES –Y TRANSFORMACIONES- EN LA REVISTA MILITANCIA PERONISTA PARA LA LIBERACIÓN (1973-1974). Buenos Aires, 2014. VIII Jornadas de Sociología de la UNLP. Departamento de Sociología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, La Plata.

STAVALE, MARIELA. "LAS AVENTURAS DE TENDENCIO" EN LA REVISTA MILITANCIA PERONISTA PARA LA LIBERACIÓN: HUMOR GRÁFICO PARA LA DISPUTA PERONISTA DE LOS AÑOS 70. Buenos Aires, 2017. Texto presentado en las IX Jornadas de Sociología de la UNLP, Diciembre de 2016.

STAVALE, MARIELA. LA REVISTA DE FRENTE, CON LAS BASES PERONISTAS. UNA EXPERIENCIA ALTERNATIVA PARA EL PERONISMO REVOLUCIONARIO. Buenos Aires, 2018. Revista Conflicto Social. Número 20. Julio-diciembre 2018.

STAVALE, MARIELA. MILITANCIA PERONISTA PARA LA LIBERACIÓN Y SU "ALTERNATIVA" PARA EL PERONISMO REVOLUCIONARIO. EL DEBATE CON MONTONEROS Y JUVENTUD PERONISTA, 1973. Buenos Aires, s f.



NOVEDADES HEMEROGRAFICAS:

En el sitio de AHIRA se ha incorporado la Revista Comunidad:

Archivo Histórico de Revistas Argentinas

REVISTAS > COMUNIDAD

La revista *Comunidad* retrató un particular instante en la historia del catolicismo argentino. Surgió a fines de 1955, inmediatamente después del derrocamiento del peronismo, en un contexto de autonomización política del laicado respecto de la jerarquía eclesial. El heterogéneo grupo que la dirigió se enroló en el humanismo cristiano, una corriente que se referenciaba en los franceses Emmanuel Mounier, Jacques Maritain y Louis-Joseph Lebret. Bajo estas figuras tutelares, los redactores de *Comunidad* se inscribían en la izquierda cristiana, rechazando la derechización de las democracias cristianas europeas. En su primer comité de redacción se encontraban, entre otros, Guillermo Di Paola, Guido Di Tella, Ludovico Ivanissevich Machado, Marcelo Losada, Gabriel Mayor, Emilio Máspero, Horacio Peña, Alberto Petrecolla, Mario Robirosa, Carlos Alberto Velasco Suárez y Carlos Villalba. A ellos se sumaban, a partir del sexto número, Floreal Forni, Félix Herrero y Edgardo F. Murray. Con la excepción de Máspero, que provenía del sindicalismo cristiano, se trataba de jóvenes que en su mayoría habían comenzado su militancia estudiantil en la Liga Humanista.

Comunidad se desplegó en ocho números. Del primero al quinto prefirió una filiación inorgánica, o como ellos mismos se presentaron, se trataba solo de una "comunidad de profesionales, obreros y estudiantes". A partir del sexto número se convirtió en el órgano semi oficial de la *línea verde*, una fracción interna del PDC de la Capital Federal. La interna partidaria y el perfil programático del partido ocupó cada vez más espacio en la revista, así como las crónicas del enfrentamiento con la facción más liberal, representada por el segmento que conducía el santafecino Manuel Ordoñez.

Los redactores de *Comunidad* pretendían enarbolar la bandera de un proyecto político y social cristiano sin que ello significara atarse a las directivas de la jerarquía católica. Al igual que la Liga Humanista universitaria –creada en 1950– reivindicaban la "inspiración" religiosa, pero preferían mantenerse a distancia de la tutela eclesial. Se percibían como un laicado lo suficientemente maduro como para enarbolar un proyecto autónomo, de carácter "avanzado" en términos sociales. De alguna manera, ponían en duda la potestad de la iglesia sobre su acción pública, secularizando de hecho su particular forma de intervención política.

Comunidad
Fechas de Publicación: N° 1 noviembre de 1955; N° 8 Marzo de 1959
Lugar de edición: Buenos Aires
Redacción: Tucumán 695 – 1° piso
Agradecemos a José Zanca por su generosa colaboración

Digitalización José Zanca

Presentación de la revista
José Zanca
Índice general
Ana Lía Rey

DESCARGAR LA PRESENTACIÓN

DESCARGAR EL ÍNDICE GENERAL

ESTUDIOS CRÍTICOS RELACIONADOS

Puede consultar el material en: <http://www.ahira.com.ar/revistas/comunidad/>

En el sitio de AHIRA se ha incorporado la Revista El 40:

Archivo Histórico de Revistas Argentinas

REVISTAS > EL 40

El 40. Revista literaria (cuyo primer número se substituyó *Revista literaria de una generación*), se publicó en la ciudad de Buenos Aires, entre la primavera de 1951 y el invierno de 1953. Coordinada por Dora S. de Boreo, reunió a notables poetas de la generación del cuarenta como César Fernández Moreno, León Benarós, Alberto Ponce de León, a quienes se sumaron César Rosales, Juan Rodolfo Wilcock, María Granata, José María Castilleira de Dios, Eduardo A. Jonquières, Martín Alberto Boreo, entre otros.

El 40. Revista literaria
Administradora: Dora S. de Boreo
Fechas de publicación: primavera de 1951 a invierno de 1953
Cantidad de números: 6
Lugar de edición: Ciudad de Buenos Aires

Digitalización de Ahira

Presentación de la revista
Índice general
Sylvia Salta

DESCARGAR EL ÍNDICE GENERAL

ESTUDIOS CRÍTICOS RELACIONADOS

Puede consultar el material en: <https://www.ahira.com.ar/revistas/el-40/>



En el CEDINPE se ha incorporado la

TITULO: El Soberano

FECHAS LIMITE: Número 1(24 febrero de 1958) al Número 40 (22-12-1958).

LUGAR: Buenos Aires.

DIRECCION: Leopoldo Alcari.

DISPONIBLES: 4, 8,10,15,16, 17,18, 23,25,29.

SOBRE EL CEDINPE:

Es un centro de documentación dedicado al ordenamiento de los materiales vinculados al peronismo desde sus orígenes hasta la actualidad.

El fondo documental cubre un amplio abanico que incluye libros y revistas que están clasificados por orden temático y cronológico y pueden ser visualizados en nuestro sitio.

Desarrolla actividades académicas con la finalidad de poner en común los estados de los estudios acerca del peronismo en sus variados ejes problemáticos.

El CEDINPE constituye el nodo de la UNSAM de la Red de Estudios del peronismo.

Director: Darío Pulfer.

Consejo Asesor: Raanan Rein, Claudio Panella, Alejandro Cattaruzza, Julio Melon Pirro.

CONTACTO y DONACIONES: info@cedinpe.unsam.edu.ar