



## HOJA INFORMATIVA N° 30

10 de noviembre de 2018

En el sitio [www.cedinpe.unsam.edu.ar](http://www.cedinpe.unsam.edu.ar) puede encontrar referencias bibliográficas y hemerográficas vinculadas a la historia reciente de la Argentina.

En nuestras bases se consignan más de **11.100** registros en relación al peronismo en sus distintas etapas.

Solicitamos a los usuarios donaciones de material para aumentar el acervo del Centro, referencias que no hayamos consignado o comentarios para mejorar la calidad del servicio. Pueden hacerlo a [info@cedinpe.unsam.edu.ar](mailto:info@cedinpe.unsam.edu.ar)

En portada se destacan novedades editoriales:

					
<p><i>Violencia, espionaje y represión estatal. Seis estudios de caso sobre el pasado reciente argentino.</i> Buenos Aires: Imago Mundi, 2018.</p> <p>Índice</p>	<p><i>Cutillo, Irene. Historias gorilas. Represión en la Argentina durante los años 1943-1955.</i> Buenos Aires: Prometeo, 2018.</p> <p>Índice</p>	<p><i>Historia reciente, género y clase trabajadora.</i> Buenos Aires: Imago Mundi, 2018.</p> <p>Índice</p>	<p><i>Hilb, Claudia. ¿Por qué no pasan los 70? No hay verdades sencillas para temas complejos.</i> Buenos Aires: Siglo XXI, 2018.</p> <p>Índice</p>	<p><i>Garategaray, Martina. Unidos. La revista peronista de los ochenta.</i> Buenos Aires: UNQ Editorial, 2018.</p> <p>Índice</p>	<p><i>Nieto, Agustín. Entre anarquistas y peronistas. Historias obreras a ras del suelo.</i> Buenos Aires: Imago Mundi, 2018.</p> <p>Índice</p>

**CONSULTA DE MATERIAL:** Puede realizar solicitudes para la consulta física del material en la sede del CEDINPE a: [infocedinpe@unsam.edu.ar](mailto:infocedinpe@unsam.edu.ar).

## NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS:

### GARATEGARAY, MARTINA. UNIDOS. LA REVISTA PERONISTA DE LOS OCHENTA.

Buenos Aires: UNQ Editorial, 2018.



ÍNDICE EDITAR

Agradecimientos.

Introducción. Peronismo, intelectuales y democracia.

1. Unidos y los "unidos". 2. El león herbívoro. 3. Renovar y romper. 4. Unidos y el alfonsínismo: los avatares de la democracia peronista. 5. Intelectuales, política y pasado: la lucha por las ideas. 6. El fenómeno peronista y el Grupo de los Ocho: romper para seguir.

Consideraciones finales.

Los peronistas intelectuales y la paradoja de la unidad.

Unidos en el mapa de las revistas de los ochenta.

Unidos. Portadas y sumarios.

Bibliografía.

### NIETO, AGUSTÍN. ENTRE ANARQUISTAS Y PERONISTAS. HISTORIAS OBRERAS A RAS DEL SUELO.

Buenos Aires: Imago Mundi, 2018.



ÍNDICE EDITAR

Índice de siglas.

Prólogo: escribir y pensar historias de la clase obrera.

Agradecimientos.

Una historia de la clase obrera a ras del suelo: notas especulativas.

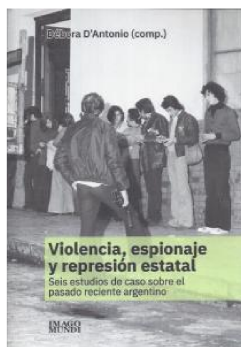
1. Hito en la formación de una comunidad y una identidad obrera. 2. Obrerxs anarquistas en la aldea peronista. 3. Sindicalismo peronista y conflictividad obrera. 4. Sindicalismo anarquista en tiempos de proscripción. 5. Fliterxs: los orígenes de una identidad perdurable.

Notas para seguir especulando a ras del suelo.

Rereferencias bibliográficas.

## VIOLENCIA, ESPIONAJE Y REPRESIÓN ESTATAL. SEIS ESTUDIOS DE CASO SOBRE EL PASADO RECIENTE ARGENTINO.

Editado por D'Antonio Débora. Buenos Aires: Imago Mundi, 2018. Incluye trabajos de Eidelman, D'Antonio, Fernández Barrio, Slatman y Casola.



ÍNDICE EDITAR

Introducción.

1. Poder judicial, represión y violencia política en los setenta: la experiencia del "Camarón". Débora D'Antonio y Ariel Eidelman.
2. La actividad paraestatal en la Argentina a principios de los años setenta. Débora D'Antonio.
3. Bajas, cesantías, suspensiones y renunciadas: trabajadores y trabajadoras del Estado en lamira (Argentina 1973-1983). Débora D'Antonio.
4. El Servicio Exterior argentino en la represión a la Contraofensiva de Montoneros en Brasil (1978-1980). Facundo Fernández Barrio.
5. En la Argentina no había escuadrones de la muerte". El dispositivo represivo argentino, la responsabilidad primaria del ejército y la planificación centralizada-ejecución descentralizada (1975-1983). Melisa Slatman.
6. La creación de la Escuela de Inteligencia Policial Héctor Ramos. La policía política entre la dictadura y la transición democrática. Natalia Casola.

## TORRE, JUAN C, CASULLO, MARÍA E Y QUIRÓS, JULIETA. ¿VOLVERÁ EL PERONISMO? .

Buenos Aires: Capital Intelectual, 2018. Prólogo de Felipe Solá



ÍNDICE EDITAR

Presentación. ¿Qué se puede hacer salvo hablar de peronismo? José Natanson y Martín Rodríguez.

Prólogo. El peronismo y el alma de los argentinos. Felipe Solá.

Los huérfanos de la política de partidos revisited. Juan Carlos Torre.

El perpetuo viaje hacia la barbarie. María Esperanza Casullo.

La interna peronista del siglo XXI. Enseñanzas desde Córdoba, corazón de un drama nacional. Julieta Quirós.

Puede leer la presentación en: <https://www.eldiplo.org/wp-content/uploads/2018/10/PDF-Peronismo-web.pdf>

**MATERIALES DISPONIBLES EN LA RED INGRESADOS EN**  
**WWW.CEDINPE.UNSAM.EDU.AR** :

**ANTUNEZ, DAMIÁN. EL GOBIERNO BONAERENSE DE VICTORIO CALABRÓ: ENTRE LA INTERVENCIÓN FEDERAL Y EL GOLPE DE ESTADO.** Buenos Aires: PolHis, 2014. en PolHis N° 12. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/polhis\\_12.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/polhis_12.pdf)

**ANTUNEZ, DAMIÁN. EL PERONISMO EN LOS MUNICIPIOS BONAERENSES DE 1973 A 1976.** Buenos Aires, 2015. En Revista Coordinadas de historia regional. N° 1. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/antunezd-municipios\\_peronistas\\_bsas\\_73-76.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/antunezd-municipios_peronistas_bsas_73-76.pdf)

**ANTUNEZ, DAMIÁN. CONFLICTOS PROVINCIALES ENTRE LA TENDENCIA Y LA ORTODOXIA. LA RIOJA, UN CASO DE ESTUDIO.** Buenos Aires, 2016. Revista de Historia Americana y Argentina, Vol. 51, N° 1, 2016, Mendoza (Argentina) Universidad Nacional de Cuyo. pág.169-195. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/antunez-la\\_rioja.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/antunez-la_rioja.pdf)

**EHRlich, LAURA Y GAYOL, SANDRA. LAS VIDAS POST MORTEM DE EVA PERÓN: CUERPO, AUSENCIA Y BIOGRAFÍAS EN LAS REVISTAS DE MASAS DE ARGENTINA.** Buenos Aires, 2018. Historia Crítica N° 70. 2018. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/ehrllich-gayol-eva\\_peron.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/ehrllich-gayol-eva_peron.pdf)

**GORZA, ANABELLA. PUBLICACIONES PERONISTAS: DISPUTAS DURANTE LA PROSCRIPCIÓN (1957-1958).** Buenos Aires, 2017. Oficios Terrestres, (N.º 37), e020, julio-diciembre 2017. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/gorza-publicaciones\\_peronistas.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/gorza-publicaciones_peronistas.pdf)

## MATERIALES DIGITALIZADOS POR LA BIBLIOTECA DE POSGRADO DE LA UNSAM EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE TRABAJO CONJUNTO CON EL CEDINPE:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
SAN MARTÍN

**CEDINPE** CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E  
INVESTIGACIÓN ACERCA DEL  
PERONISMO

[INICIO](#) [BIBLIOGRAFÍAS](#) [INSTITUCIONAL](#) [LINKS](#) [CONTACTO](#)



[Inicio](#) » [Destacados](#)

### SÍNTESIS HISTÓRICA DEL ARTE ARGENTINO.

Editado por SIPA. Buenos Aires: SIPA, 1954.



[ÍNDICE](#) [DESCARGAS](#) [EDITAR](#)

Un periplo de siglos. La pintura. Al comenzar la patria. Primeros pintores argentinos. Una etapa: la sociedad estímulo. Tiempos difíciles. Hacia adelante. Plantel innumerable. Realidades y esperanzas. Escultura y estatuarla. Primeros escultores argentinos. La arquitectura. Las formas ulteriores. La música. El panorama general. Un arte de los argentinos.

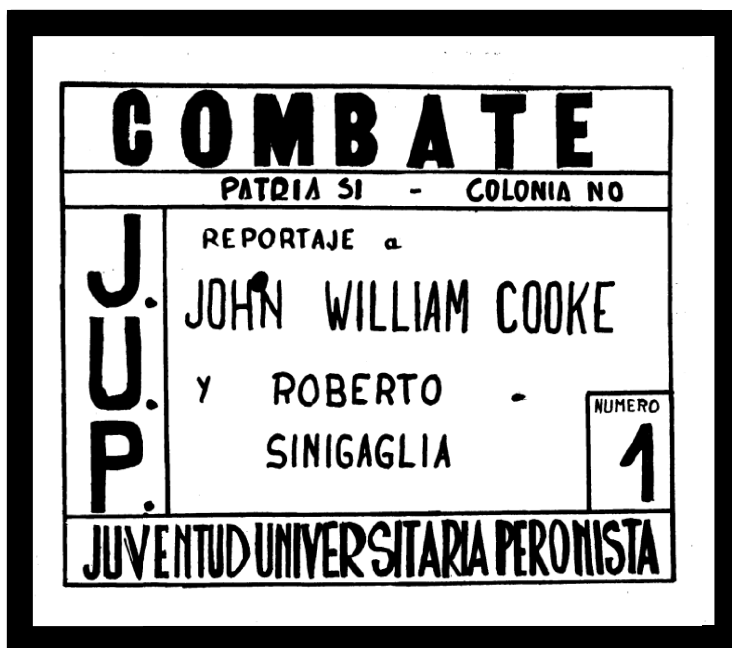
Panorama gráfico. Pintura-Escultura-Arquitectura.

Puede consultar el material en:

[http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/sintesis\\_historica\\_del\\_arte\\_argentino.pdf.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/sintesis_historica_del_arte_argentino.pdf.pdf)

## NOVEDADES HEMEROGRAFICAS:

En el sitio EL TOPO BLINDADO se ha incorporado la Revista Combate:



Puede consultar el material en: <file:///C:/Users/dario/Downloads/combate-jup.pdf>

## NOVEDADES EN LOS ARCHIVOS:

### ARCHIVOS Y COLECCIONES DE LA BIBLIOTECA NACIONAL:

Puede consultar la guía de fondos actualizada en:

<https://catalogo.bn.gov.ar/F/942MQB1UHK5THYE8HJ25Q574HMJLE2AGPTH2HKH8EI5MX6GE5U-06814?func=find-a>

**PROXIMAS ACTIVIDADES: 15-11 a las 18 hs. presentación del nuevo libro de R. Rein y A. Noyjovich.**



Facultad  
Latinoamericana de  
Ciencias Sociales,  
Sede Argentina.  
Área Comunicación  
y Cultura.



PRESENTACIÓN DEL LIBRO  
**LOS MUCHACHOS PERONISTAS ÁRABES DE  
RAANAN REIN Y ARIEL NOYJOVICH**



**15 de noviembre a las 18 hs.**  
Auditorio. Tucumán 1966, C.A.B.A. FLACSO - Argentina.

El curso "Los archivos en la era digital" y el CEDINPE invitan a la presentación del libro "Los muchachos peronistas árabes. Los argentinos árabes y el apoyo al justicialismo", de los investigadores Raanan Rein y Ariel Noyjovich.

**Coordina:** Darío Pulfer (CEDINPE/ FLACSO)

**Comentan:** Alejandro Cattaruzza (UBA-Conicet) y Patricia Berrotarán (UnQ)

**Palabras finales:** Raanan Rein (Universidad de Tel Aviv)

*Actividad abierta con cupos limitados.  
Se requiere inscripción previa por mail: [archivosdigitales@flacso.org.ar](mailto:archivosdigitales@flacso.org.ar)*

Tucumán 1966 (C1050AAM)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.  
+ 54 11 5238-1330  
[www.flacso.org.ar](http://www.flacso.org.ar)



## **SOBRE EL CEDINPE:**

Es un centro de documentación dedicado al ordenamiento de los materiales vinculados al peronismo desde sus orígenes hasta la actualidad.

El fondo documental cubre un amplio abanico que incluye libros y revistas que están clasificados por orden temático y cronológico y pueden ser visualizados en el sitio: [www.cedinpe.unsam.edu.ar](http://www.cedinpe.unsam.edu.ar).

Desarrolla actividades académicas con la finalidad de poner en común los estados de los estudios acerca del peronismo en sus variados ejes problemáticos.

El CEDINPE es el nodo de la UNSAM de la Red de Estudios del peronismo.

Director: Darío Pulfer.

Consejo Asesor: Raanan Rein, Claudio Panella, Alejandro Cattaruzza.

**CONTACTO y DONACIONES:** [info@cedinpe.unsam.edu.ar](mailto:info@cedinpe.unsam.edu.ar)