



HOJA INFORMATIVA CEDINPE NUMERO 62 OCTUBRE- NOVIEMBRE- DICIEMBRE 2022

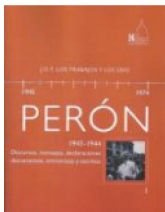
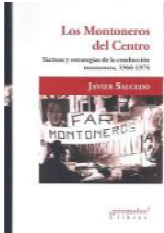
En el sitio del CEDINPE puede encontrar referencias bibliográficas y hemerográficas vinculadas a la historia reciente de la Argentina.

En nuestras bases se consignan más de **17.500** registros en relación al peronismo en sus distintas etapas.

Para aumentar nuestro repositorio solicitamos a los usuarios el envío de novedades, materiales digitalizados o donaciones de material físico, así como referencias que no hayamos consignado o comentarios para mejorar la calidad del servicio.

Pueden hacerlo a info@cedinpe.unsam.edu.ar

En portada se destacan novedades editoriales:

					
Perón. 1943-1944. <i>Discursos, mensajes, declaraciones, documentos, entrevistas y escritos.</i> Buenos Aires: Biblioteca Coingreso de la Nación, 2022. 🖼️ Imágenes 📖 Índice 📄 Descargas	Ehrlich, Laura. <i>La reinvencción del peronismo (1955-1965).</i> Buenos Aires: Unqui Editorial, 2022. 📖 Índice	Kruger, Clara. <i>Cine y propaganda. Del orden conservador al peronismo. Del orden conservador al peronismo.</i> Buenos Aires, 2021. 📖 Índice	Abal Medina, Juan Manuel. <i>Conocer a Perón. Destierro y regreso.</i> Buenos Aires: Planeta, 2022. 📖 Índice	Amaral, Samuel y Barry, Carolina. <i>Diccionario histórico del peronismo 1943-1955.</i> Buenos Aires: EDUNTREF, 2022. 📖 Índice	Salcedo, Javier. <i>Los Montoneros del Centro. Tácticas y estrategias de la conducción montonera, 1966-1976.</i> Buenos Aires: Prometeo, 2022. 📖 Índice

CONSULTA DE MATERIAL: Puede realizar consultas sobre material referenciado en el sitio a: info@cedinpe.unsam.edu.ar.

NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS:

PERONISMO CLÁSICO (1945-1955):

DICCIONARIO HISTÓRICO DEL PERONISMO 1943-1955..

Editado por Amaral, Samuel y Barry, Carolina. Buenos Aires: EDUNTREF, 2022. Edición digital

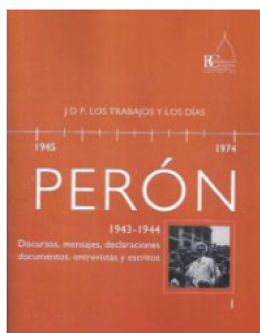


[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Prefacio.
Advertencia de los editores.
Listado de entradas.
Abreviaturas y siglas.
A-Z.
Anexos:
Tablas Revolución de Junio.
Tablas gobierno de Perón.
Tablas convención nacional constituyente.
Referencias.
Autores.
Sobre los editores.
Agradecimientos.

PERÓN. 1943-1944. DISCURSOS, MENSAJES, DECLARACIONES, DOCUMENTOS, ENTREVISTAS Y ESCRITOS.

Editado por Castellucci, Oscar. Buenos Aires: Biblioteca Coingreso de la Nación, 2022. Incluye trabajos de Oscar Castellucci, Isela Mo Amavet, Teresita Gómez y Guillermo Carrasco. 2 Tomos

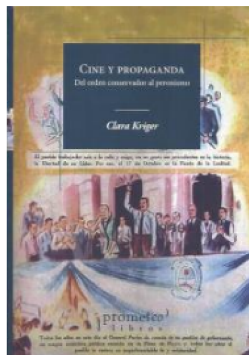


[ÍNDICE](#) [DESCARGAS](#) [EDITAR](#)

Prefacio La metamorfosis del coronel Perón: De la interna militar al liderazgo nacional y popular. Oscar Castellucci e Isela Mo Amavet Prólogo I Perón y la construcción del proyecto de Nación. Guillermo Carrasco Prólogo II Consejo Nacional de Posguerra, un organismo protoplanificador. Teresita M. C. Gómez

KRIGER, CLARA. CINE Y PROPAGANDA. DEL ORDEN CONSERVADOR AL PERONISMO. DEL ORDEN CONSERVADOR AL PERONISMO..

Buenos Aires, 2021.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Agradecimientos.

Prólogo.

Algunas definiciones como punto de partida. Los primeros debates sobre la propaganda estatal. La experiencia internacional de la propaganda estatal. Los capítulos.

1. México y Brasil: las primeras experiencias de cine estatal en Latinoamérica. Un libro de imágenes luminosas. Coincidencias y relaciones ambiguas.

2. El cine estatal argentino en el orden conservador.

Turismo nacional. La labor del Instituto Cinematográfico del Estado. La experiencia esporádica, inorgánica e incompleta del cine educativo. Recapitulando.

3. La Subsecretaría. Cambios en la estructura estatal. Una Subsecretaría de bajo perfil. El cine estatal en la era de Apold. Apropiado y reinventado.

4. Propaganda tradicional de la Nueva Argentina.

Los documentales de la Subsecretaría. El documental que visibiliza a los otros. Los medios masivos y las masas en los medios. Desfiles, el espacio público bajo control. Los líderes entre las menciones y los homenajes. El Estado como usina de producción de documentales educativos.

5. De cara al futuro. El caso del Sr. Pérez. Aprender con el cine y con la TV. El aeropuerto "más grande del mundo". El caso de Mr. Magoo. Vuelos para la acción social. Lo público y lo privado.

6. Mujeres protagonistas. Las chicas de la pantalla. Consideraciones finales.

7. La promesa peronista. El hogar que repara y apacigua. Del "ocaso" al "futuro". Una promesa para los hijos pobres.

Conclusiones.

Bibliografía.

PERONISMO EN SU SEGUNDA ÉPOCA (1955-1969):

DICCIONARIO DEL PERONISMO 1955-1959 - TERCERA ENTREGA.

Editado por Cattaruzza, Alejandro, Panella, Claudio, Prol, Mercedes, Pulfer, Dario, Melon Pirro, Julio y Rein, Raanan. Buenos Aires: CEDINPE-UNSAM, 2022.



[DESCARGAS](#) [EDITAR](#)

 [dicc_per_3_ra.pdf](#) [PDF,48MB]

EHRlich, LAURA. LA REINVENCIÓN DEL PERONISMO (1955-1965).

Buenos Aires: Unqui Editorial, 2022.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Agradecimientos.

Introducción.

1. El periodismo peronista: voces, redes, lectores. Voces no tan nuevas. Redes políticas y comerciales en la edición de la prensa peronista. Desde la materialidad editorial hasta el lector.
2. Tradiciones en pugna y figuras intelectuales. El peronismo como pasado y la tradición de la "prensa de la resistencia". Lo periférico y lo popular. En el cruce de las jerarquías culturales, políticas y de clase. La propagación de la autoridad en el papel y la lucha por la voz autorizada.
3. Reinventar el peronismo. Conmemoraciones y homenajes de un calendario renovado. Represión, denuncias y construcción de un martirologio. Una geografía nacional descentrada: las conmemoraciones peronistas en Tucumán, Córdoba y Rosario, 1958-1962. Divididos y reunidos: el 17 de octubre vuelve a Buenos Aires.
4. Los jóvenes en el peronismo. Prácticas, sociabilidad y simbología. "Los hijos de los peronistas": entre la sociedad y la política. Manifestaciones, riñas callejeras y sociabilidad juvenil. ¿Dentro o fuera del partido?. Juvenilismo, vanguardia y nacionalismo. El arquetipo heroico de los jóvenes peronistas. Transmisiones y parecidos de familia.
5. El lenguaje de los peronistas fuera del poder. Nuevos tópicos y otra geografía: *invasión, país ocupado* y Tercer Mundo. Intransigentes y duros. Resonancias míticas de un lenguaje. Ideología y política en el activismo peronista.
6. Izquierdas y peronismo en tiempos de revolución. En compañía de la izquierda. La *izquierda peronista* como objeto de deseo y de represión.

Fuentes y bibliografía.

PERALTA, AMANDA. ...POR OTROS MEDIOS. DE CLAUSEWITZ A GUEVARA: GUERRA, REVOLUCIÓN Y POLÍTICA EN LA TRADICIÓN DEL PENSAMIENTO MARXISTA .

Buenos Aires: Caterva, 2020. Tesis doctoral presentada en Gotemburgo, Suecia.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Amanda. Néstor Verdinelli.

Responso en sueco. Sven Erik Lledman.

La tarea del traductor. Jorge Enrique Martorell.

Prólogo 1990.

Prólogo 2005.

Introducción.

Primera parte. La guerra como continuación de la política.

1. Sobre los conceptos de guerra y revolución. 2. Carl Von Clausewitz y la teoría moderna de la guerra. 3. Friedrich Engels y Karl Marx: el complejo juego entre la guerra y la revolución. 4. Vladimir Lenin: la revolución es la guerra. 5. Mao Zedong: la guerra se convierte en guerra de guerrillas.

Segunda parte: La guerra como acción política.

6. América Latina: la guerra revolucionaria en la década de 1960. 7. Cuba: la revolución como tradición.

Conclusión.

AVEIRO, MARTÍN. PERONIZACIÓN ESTUDIANTIL EN ARGENTINA. LA EXPERIENCIA DE LA UNIVERSIDAD DEL SUR, 1960-1970..

Buenos Aires: Prohistoria, 2022.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Siglas y abreviaturas más utilizadas.

Agradecimientos.

Prólogo. Emilio Tenti Fanfani.

Introducción.

I. En la tierra del mal. II. Del barro al hierro y el cemento. III. Una ilusión. IV. Preludio. V. Formas propias, antinomias perimidas. VI. Arrojan el estudiantado a la calle. VII. Plenso, luego me pegan. VIII. ¿Y después?.

Conclusiones.

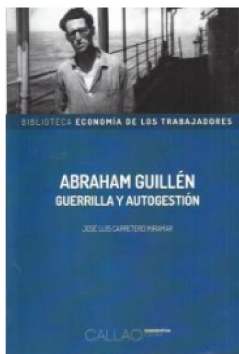
Anexos.

Bibliografía.

Fuentes.

CARRETERO MIRAMAR, JOSÉ L. ABRAHAM GUILLÉN. GUERRILLA Y AUTOGESTIÓN.

Buenos Aires: Callao Ediciones, 2022.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Prólogo a la edición española.

Las huellas de Guillén, revolucionario a ambos lados del Atlántico. Andrés Ruggeri.

Guillén y el socialismo autogestionario. Crescencio Carretero.

Prólogo a la presente edición.

Abraham Guillén: un hombre de encrucijadas. Miguel Mazzeo.

Agradecimientos.

La guerra de todo un pueblo. Una dura posguerra. El Plan Cooke-Guillén. El destino de Hispanoamérica. La Revolución Libertadora (fusiladora). Los Uturuncos. Los grandes textos sobre el imperialismo. Montevideo, ciudad de la luz. La polémica sobre la guerrilla. Los años tupamaros. La tormenta que lleva al golpe. De vuelta a Buenos Aires. Interludio. Perú: la revolución peculiar. España en el corazón. Un regreso final. La autogestión: la alternativa de Guillén. ¿Un guillenismo tras Guillén?

Bibliografía.

AÑOS SETENTA:

FUTUROS EN PUGNA: PROTAGONISMOS, DINÁMICAS Y SENTIDOS DURANTE EL TERCER GOBIERNO PERONISTA (1973-1976).

Editado por Lenci, Laura y Cernadas, Jorge. Buenos Aires: UNLP, 2021.

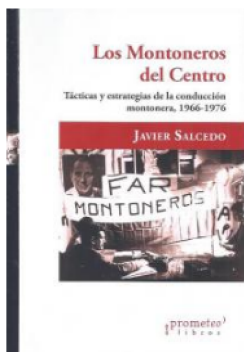


DESCARGAS EDITAR

 189-completo-1495-1-10-20220223.pdf [PDF,2MB]

SALCEDO, JAVIER. LOS MONTONEROS DEL CENTRO. TÁCTICAS Y ESTRATEGIAS DE LA CONDUCCIÓN MONTONERA, 1966-1976..

Buenos Aires: Prometeo, 2022.



ÍNDICE EDITAR

Introducción.

1. El marco necesario: la Revolución Argentina. 2. La identidad imprescindible. El peronismo de John W. Cooke. 3. Del Diálogo católico-marxista a los Camilos, 1965-1967. 4. En el camino a Montoneros, 1966-1969. 5. Un tiro por elevación: Aramburu, Montoneros y Perón, 1970. 6. Perón, de antítesis del sistema a la integración, 1971-1972. 7. De la primavera camporista al invierno con Perón, 1973. 8. La muerte de Perón y su legado: la muerte de Montoneros como proyecto. 9. De la construcción del poder a la desorientación de no poder.

Consideraciones finales.

Bibliografía.

ABAL MEDINA, JUAN MANUEL. CONOCER A PERÓN. DESTIERRO Y REGRESO.

Buenos Aires: Planeta, 2022.



JUAN MANUEL ABAL MEDINA

CONOCER A PERÓN

Destierro y regreso

Espejo de la Argentina @ Planeta

ÍNDICE EDITAR

Un peronismo marechaliano. Hernán Brienza.

Una parte de la historia. Elena Castiñeira de Dios.

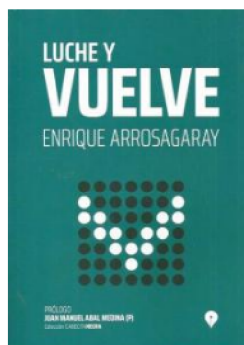
Dar testimonio.

1. El principio. 2. El acercamiento. 3. El levantamiento montonero. 4. El General. 5. Sigamos adelante. 6. Ideas peronistas. 7. Primeros días en Madrid. 8. Una carta de Norma. 9. La agenda del regreso. 10. Trelew. 11. Diez puntos. 12. Desde que se fue. 13. Volvió. 14. ¿Detenido? ¿Secuestrado?. 15. Una Argentina posible. 16. Una vuelta por Buenos Aires. 17. Completar el proceso. 18. Contener a todos. 19. El candidato. 20. En campaña. 21. El sinuoso camino al triunfo. 22. Se complican las cosas. 23. Frente abierto. 24. La Argentina es un caos. 25. General y presidente. 26. El golpe mortal. 27. Un sacrificio patriótico. 28. Días amargos. 29. Mi pueblo, mi pueblo.

Anexos.

ARROSAGARAY, ENRIQUE. LUCHE Y VUELVE.

Buenos Aires: Punto de Encuentro, 2022. Prólogo de Juan Manuel Abal Medina (P).



ÍNDICE EDITAR

Prólogo. Juan M. Abal Medina (P).

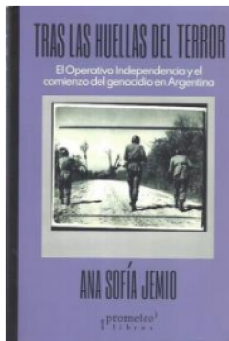
Información previa.

1. "Y esa noche salimos con brea...". 2. "En Mataderos nos esperaban los pibes para sumarse...". Con relatos de Roberto Baschetti, Aurelio García y Hugo Caruso. 3. "El movimiento justicialista necesita predicadores...". Con relatos de Domingo Bresci, María Descole, Juan Carlos Sofía, Adriana Robles y Andrés Avellaneda. 4. "El cura Pepe, bien tano, cantaba el Bella Chao!". Con relatos de Robi Bertasi, Victoria Lombán, Hugo Colaone, Juan Obregón, Eduardo Carunchio, Osvaldo Tcheerkaski. 5. "Pero nosotros queríamos salir a pelear". Relatos de Juan Domingo Perón, Oscar Baletieri, Mony Huerta Tomé, Ricardo Cámara. 6. "Gente por acá y por allá, éramos muchos". Relatos de Armando Vidal, Juliana Marino. 7. "Ellos piensan que el General estará unas horas". Relatos de Marcelo Duhalde y Juan Manuel Abal Medina. 8. "Vos estás loca! Volvé a casa!". Relatos de Kelly Olmos, Walter Romero, Celia Castañares, Beatriz Mendoza. 9. "Estar ahí, con mi mujer, compartiendo la algarabía...". Relatos de Norberto Galasso, Armando Bertolotti y Justo Pereyra. 10. "Salen dos viejitos de un rancho con una foto de Perón y Evita...". Relatos de Norma Morello, Elena Risso, Juan Lesnack y Fabián Brown.

Epílogo ínfimo.

JEMIO, ANA S. TRAS LAS HUELLAS DEL TERROR. EL OPERATIVO INDEPENDENCIA Y EL COMIENZO DEL GENOCIDIO EN ARGENTINA.

Buenos Aires: Prometeo, 2021.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Agradecimientos. Este libro.

Primera parte

1. El Operativo Independencia. ¿Por qué el inicio? ¿Por qué un genocidio? 2. Tucumán 1955-1973. 3. 1974. El camino a la ocupación territorial.

Segunda parte

4. Un nuevo modo de producción de la violencia estatal. 5. La estructura de producción de las prácticas represivas. 6. El escalonamiento territorial como principio de la estrategia represiva. 7. Del territorio físico a la territorialidad social. Una interpretación de la cronología y cartografía de la represión.

Tercera parte

8. Las formas de producción del terror. 9. La red de espacios de detención clandestina. 10. Operaciones de control poblacional: como regular la circulación de los cuerpos y las cosas. 11. Operaciones de acción cívica: disputas por la asistencia a las poblaciones.

Reflexiones finales.

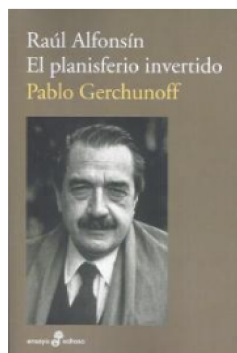
A modo de epílogo.

Apéndice metodológico. Bibliografía y fuentes. Índice onomástico.

AÑOS OCHENTA:

GERCHUNOFF, PABLO. RAÚL ALFONSÍN. EL PLANISFERIO INVERTIDO..

Buenos Aires: Edhasa, 2022.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Prólogo.

Parte I. La muerte de Alfonsín (31 de marzo de 2009).

El planisferio invertido.

Parte II. La construcción de una personalidad política (marzo de 1927-Octubre de 1983).

Parte III. ¿Qué podía salir bien? (10 de diciembre de 1983-8 de julio de 1989).

Parte IV. Gobernar desde el lalno (9 de julio de 1989-28 de octubre de 2007).

Testimonios.

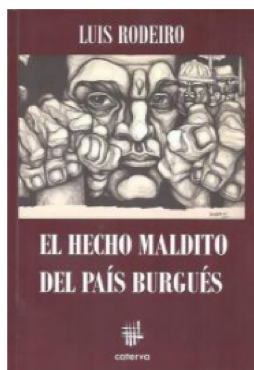
Bibliografía.

Agradecimientos.

MATERIALES DE ACTUALIDAD:

RODEIRO, LUIS. EL HECHO MALDITO DEL PAÍS BURGUÉS.

Buenos Aires: Caterva, 2022.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Puerta de entrada.

Perfiles.

Cooke, el militante.

Walsh, el político olvidado.

El Cura Vaudagna, el compromiso.

Héctor Jouvé y Clara Zentner: los recovecos de la revolución.

El Cordobesismo (el PEORnismo amarillo y su historia).

Lecturas cookeanas de la realidad.

Pescador de ideas.

ROSSO, FERNANDO. LA HEGEMONÍA IMPOSIBLE. VEINTE AÑOS DE DISPUTAS POLÍTICAS EN EL PAÍS DEL EMPATE. DEL 2001 A ALBERTO FERNÁNDEZ.

Buenos Aires: Capital Intelectual, 2022.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Presentación.

I. La hegemonía imposible. Estado ampliado y disminuido. El punto de vista de la crisis.

II. 2001: el hecho maldito del país normal. La sombra terrible de diciembre. No todo es historia. Punto final. Contra el fatalismo.

III. Los años kirchneristas. Condicionados por el fuego. Gramsci en el país de Perón. Peronismo y kirchnerismo. Crítica de la economía política. La "burguesía nacional" es un sueño eterno. Después de todo.

IV. Macri: el presidente que no fue. Crónicas macrianas. Vamos por todo. La revuelta de los de arriba. ¿Por qué no estalló? ¿Nueva hegemonía? A la derecha de la democracia. La vara muy baja.

V. Peronismo para la moderación. El año de la peste. Unidos y ajustados. Símbolos: Guernica y el motín policial. Diagnóstico reservado (y equivocado). Lejos de la rebelión. La correlación de fuerzas. Deuda eterna. Una vez más, el peronismo. Las viñas de la ira.

Agradecimientos.

HISTORIA DE LAS MUJERES:

MUJERES INTELLECTUALES EN AMÉRICA LATINA.

Editado por Cormick, Silvina. Buenos Aires: SB, 2022. Incluye trabajos de Flavia Fiorucci, Inés de Torres, Dennis Arias Mora, Silvina Cormick, Cecilia Macón, Gabriela Cano, Dina Comisarenko Mirkin, Jorge Myers, Laura Prado Acosta, Rafael Rojas, María A. Rezende de Carvalho, Heloisa Pontes. Prólogo de Claudio Lomnitz.



ÍNDICE EDITAR

Prefacio. Claudio Lomnitz.

Introducción y agradecimientos. Silvina Cormick.

Cecilia Grierson: maestra, médica y feminista (1859-1934). Estrategias y límites en la carrera de una de las primeras universitarias argentinas. Flavia Fiorucci.

Paulina Luisi: redes sociales, capitales simbólicos y estrategias de inserción en el campo intelectual. Inés de Torres.

De la literatura infantil al exilio comunista. La vida intelectual de la escritora costarricense Carmen Lyra entre ogros y dragones, burgueses e imperios. Dennis Arias Mora.

Gabriela Mistral: construcción de su figura intelectual como voz y conciencia de América Latina. Silvina Cormick.

Sentimiento de injusticia y afectos: el caso de María Rosa Oliver. Cecilia Macón.

Amalia de Castillo Ledón: mujer de letras, teatro y política. Gabriela Cano.

La relatividad en la historiografía y en el arte: Nahui Olin como artista, musa e intelectual. Dina Comisarenko Mirkin.

Sendero y coyuntura. Entre la figura de la intelectual militante y la intelectual organizadora de un campo: el itinerario de Blanca Luz Brum (1905-1985). Jorge Myers.

Nydia Lamarque creyente, del leninismo al cristianismo. Laura Prado Acosta.

Mirta Aguirre: una comunista en el Caribe.

Mujer (de) intelectual. María Alice Rezende de Carvalho.

El género del ensayo: Gilda de Mello e Souza y Victoria Ocampo.

Los autores.

MATERIALES DISPONIBLES EN LA PÁGINA DEL CEDINPE:

ROLAND, ERNESTO Y SAPP, CAMILA. INTERSECCIONES ENTRE EL PERONISMO DE EXTRACCIÓN MONTONERA Y EL MOVIMIENTO SINDICAL DE CÓRDOBA (1982-1987). Buenos Aires, 2020. Revista Izquierdas, 49, junio 2020.

SOLÍS CARNICER, MARÍA. EL PASADO COMO OBJETO DE LUCHA POLÍTICA. PERONISMO Y ANTIPERONISMO EN LA INTERPRETACIÓN DE LA HISTORIA DECORRIENTES. Buenos Aires, 2022. en Pasados periféricos : historia y memoria en el Nordeste argentino. Compilado por Leoni, Silvia; Núñez Carmelino, María.

NOVEDADES HEMEROGRÁFICAS

El Cedinpe incorporó las siguientes colecciones a su acervo:

Nuevo Día (1981-1982). Dirección: Pedro Arrighi.

Compañero del Pueblo (1980-1981). Dirección: José Amerise.

Aportes para la difusión política (1985-1986). Dirección: Oscar Sbarra Mitre.

De Frente. (1991). Dirección: Susana Valle.

COLECCIÓN PASADO(S) PERONISTA(S) de CEDINPE-PROHISTORIA.

En la colección Pasado(s) peronista(s) desarrollada por el Cedinpe con la Editorial Prohistoria se anuncia el volumen *Partisanos y plebeyos. Una historia del Comando de Organización de la Juventud Peronista (1957-1976)*, de Juan Pedro Denaday.

CONVOCATORIA:



Jornadas académicas “El 73 a debate”
A 50 años del retorno del peronismo al gobierno
22, 23 y 24 de mayo de 2023

TERCERA CIRCULAR:
Extensión de las jornadas y prórroga para el envío de ponencias

Debido a la cantidad de resúmenes recibidos, las jornadas se realizarán desde el lunes 22 hasta el miércoles 24 de mayo de 2023. Asimismo, comunicamos que se ha prorrogado la fecha límite para el envío de ponencias hasta el 15 de febrero de 2023.

Fechas clave:

Envíos de ponencias (nueva fecha): 15/2/2023

Comunicación de la aceptación de ponencias: 1/3/2023

Tercera Circular: <http://cedinpe.unsam.edu.ar/content/jornadas-el-73-debate-tercera-circular>

SOBRE EL CEDINPE:

Es un centro de documentación dedicado al ordenamiento de los materiales vinculados al peronismo desde sus orígenes hasta la actualidad.

El fondo documental cubre un amplio abanico que incluye libros y revistas que están clasificados por orden temático y cronológico y pueden ser visualizados en nuestro sitio.

Desarrolla actividades académicas con la finalidad de poner en común los estados de los estudios acerca del peronismo en sus variados ejes problemáticos.

El CEDINPE impulsa el desarrollo de la Colección Pasado(s) peronista(s).

El CEDINPE constituye el nodo de la UNSAM de la Red de Estudios del peronismo.

Director: Darío Pulfer. Consejo Asesor: Raanan Rein, María Mercedes Prol, Claudio Panella, Alejandro Cattaruzza, Julio Melon Pirro.

CONTACTO y DONACIONES: info@cedinpe.unsam.edu.ar