



## HOJA INFORMATIVA N° 28

15 de septiembre de 2018

En el sitio [www.cedinpe.unsam.edu.ar](http://www.cedinpe.unsam.edu.ar) puede encontrar referencias bibliográficas y hemerográficas vinculadas a la historia reciente de la Argentina.

En nuestras bases se consignan más de **10.800** registros en relación al peronismo en sus distintas etapas.

Solicitamos a los usuarios donaciones de material para aumentar el acervo del Centro, referencias que no hayamos consignado o comentarios para mejorar la calidad del servicio. Pueden hacerlo a [info@cedinpe.unsam.edu.ar](mailto:info@cedinpe.unsam.edu.ar)

En portada se destacan novedades editoriales:

Amaral, Samuel. <i>El movimiento nacional-popular. Gino Germani y el peronismo.</i> Buenos Aires: EDUNTREF, 2018. ☰ Índice	Gerchunoff, Pablo. <i>La caída. 1955.</i> Buenos Aires: Crítica, 2018. ☰ Índice	En busca de la comunidad organizada. <i>Organizaciones políticas, sociales, económicas y culturales del primer peronismo.</i> Buenos Aires: UnLaM, 2018. ☰ Índice	Dossier: <i>Propaganda peronista en alemán.</i> Buenos Aires: DIHA, 2018. ☰ Índice	Jozami, Eduardo. <i>El conflicto que perdura. La idea de pueblo en la tradición liberal argentina.</i> Buenos Aires: EDUNTREF, 2018. ☰ Índice	Magrini, Ana L. <i>Los nombres de lo indecible. Populismo y violencia(s) como objetos en disputa.</i> Buenos Aires: Prometeo, 2017. ☰ Índice

**CONSULTA DE MATERIAL:** Puede realizar solicitudes para la consulta física del material en la sede del CEDINPE a: [infocedinpe@unsam.edu.ar](mailto:infocedinpe@unsam.edu.ar).

## NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS:

 UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN

**CEDINPE** CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN ACERCA DEL PERONISMO

[INICIO](#) [BIBLIOGRAFÍAS](#) [INSTITUCIONAL](#) [LINKS](#) [CONTACTO](#)

Inicio » Destacados

### GERCHUNOFF, PABLO. LA CAÍDA. 1955.

Buenos Aires: Crítica, 2018.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

- [Agradecimientos.](#)
- [Introducción.](#)
- [El reportaje.](#)
- [¿Por qué Perón responde como responde?](#)
- [Bibliografía.](#)

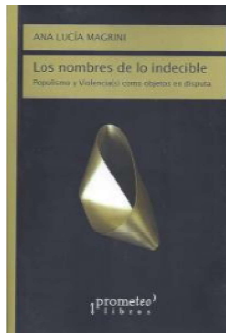
“En un libro original y revelador, Pablo Gerchunoff responde preguntar cardinales de la historia argentina. ¿Por qué cayó en septiembre de 1955 el gobierno del general Juan Domingo Perón? ¿Cómo fue derrocado por una sublevación militar? ¿ Por qué obreros y militantes, sindicalistas y ciudadanos no se alzaron en armas para defender la Constitución y la presidencia peronista contra la autodenominada ‘Revolución Libertadora’? ¿Qué papel jugaron Brasil y Estados Unidos?...Además de la historiografía minuciosa, el autor recurre a una segunda vía tan inesperada como fructífera: la entrevista imaginaria. Un joven Gerchunoff entrevista en el exilio madrileño de Puerta de Hierro a un imaginado Perón de febrero de 1973”. (Reproducción de fragmentos del texto de la contratapa).



[Inicio](#) » [Destacados](#)

## MAGRINI, ANA L. LOS NOMBRES DE LO INDECIBLE. POPULISMO Y VIOLENCIA(S) COMO OBJETOS EN DISPUTA.

Buenos Aires: Prometeo, 2017.



[ÍNDICE](#) [EDITAR](#)

Introducción.

Historia y política como significación. Puntos de comparación entre Argentina y Colombia.

1. Narrativas subjetivistas en Argentina y Colombia. Figuras del pueblo heroico y la usurpación de los objetos.
2. Narrativas polifónicas en Argentina y Colombia. Figuras del pueblo masa y el pueblo multitud, peronismo y gaitanismo como objetos perspectuales.
3. Narrativas objetivistas en Argentina y Colombia. Los objetos relativizados, entre el pueblo heterónimo y el pueblo multitud.
4. El peronismo como objeto histórico. Narrativas, conceptos y figuras del pueblo en Argentina durante la segunda mitad del siglo XX.
5. El gaitanismo como objeto histórico. Narrativas, conceptos y figuras del pueblo en Colombia durante la segunda mitad del siglo XX.

Conclusiones. Hallazgos, controversias y comprensiones posibles.

Epílogo.

“En este libro se realiza un estudio discursivo e histórico – conceptual sobre el populismo y la (s) violencia (s) en América Latina a partir de dos experiencias disímiles, el primer peronismo en la Argentina y el gaitanismo en Colombia. Tanto el peronismo como el gaitanismo constituyen discursos disruptivos e iterativos que desestabilizaron las interpretaciones sobre lo popular y la violencia política en sus respectivos países.

La obra despliega dimensiones materiales y simbólicas, o discursivas en sentido amplio, que intervinieron en el proceso de constitución de estas experiencias políticas como objetos históricos durante la segunda mitad del siglo XX. Se abordan diversas interpretaciones sobre el peronismo y el gaitanismo, y se las articula a los debates y discusiones en torno a dos conceptos políticos polisémicos que, desde mediados de los años cincuenta, disputaron sus sentidos: el populismo y la (s) violencia(s).

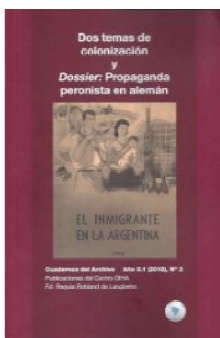
Desde una mirada de cruce entre experiencias políticas disímiles, el libro invita a pensar problemas políticos e intelectuales más profundos a los que las luchas por la definición de los objetos se vincularon, y a reflexionar sobre aspectos controversiales del proceso político de cada comunidad” (Reproducción del texto de la contratapa).



Inicio » Destacados

## DOSSIER: PROPAGANDA PERONISTA EN ALEMÁN.

Editado por Rohland de Langbehn, Regula. Buenos Aires: DIHA, 2018. en Cuadernos del Archivo. Año II.1 (2018), N°3. Publicaciones del Centro DIHA. Incluye trabajos de R.Rohland de Langbehn, I.Yujnovsky, D.Pulfer y B.Göbel.



ÍNDICE EDITAR

DOSSIER: PROPAGANDA PERONISTA EN ALEMÁN.

Folletos peronistas. Edición alemana. Regula Rohland de Langbehn.

Catálogo de los folletos peronistas en alemán. Regula Rohland de Langbehn e Inés Yujnovsky.

Materiales peronistas en alemán: notas para una contextualización. Darío Pulfer.

Imágenes de folletos peronistas en alemán durante la década de 1950. Inés Yujnovsky.

Diversidad de conocimientos e infraestructura de información. Babara Göbel.

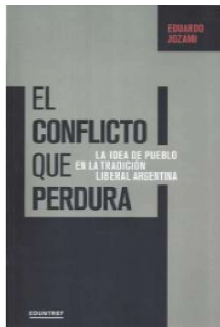
“El dossier muestra en imágenes de color una parte de las tapas de los folletos peronistas en idioma alemán, que se han encontrado en varias bibliotecas de Alemania, ante todo en el Instituto Iberoamericano en Berlín, y que fueron exhibidas en ocasión del 25º aniversario de la Universidad Nacional de San Martín. Estas publicaciones, que abarcan los años 1950-1955, se registran en un catálogo y se las describe someramente. Cuatro especialistas analizan en este dossier la inserción política y económica de los materiales peronistas y los mensajes artísticos que transmite este repertorio, así como la importancia del trabajo de archivos y bibliotecas referido a estos hallazgos” (Reproducción del texto de la contratapa).



Inicio » Destacados

## JOZAMI, EDUARDO. EL CONFLICTO QUE PERDURA. LA IDEA DE PUEBLO EN LA TRADICIÓN LIBERAL ARGENTINA.

Buenos Aires: EDUNTREF, 2018. Prólogo de Horacio González



ÍNDICE EDITAR

Presentación. Horacio González.

Introducción.

Una filosofía de la ambigüedad. Los matices de la Ilustración. La tradición española y la influencia de Rousseau en el pensamiento de Mayo. Adenda I a controversia sobre el Plan de Operaciones.

La síntesis artiguista. La presencia del pueblo.

Adenda. Belgrano y el proyecto de una monarquía incaica.

Un romanticismo singular.

Adenda. Echeverría y el juicio póstumo.

El historicismo de Alberdi. Sarmiento o la ideología. Sarmiento y el mundo. Los Viajes.

Elecciones y participación popular. El debate sobre los caudillos. La exclusión del indio. La ampliación del sufragio y el triunfo de Urquiza. La irracionalidad de la multitud. Gauchos e inmigrantes. La vuelta al fraude. Criollismo y cultura popular. Liberalismo y nación.

Bibliografía.

“Corriente dominante en la vida argentina, el liberalismo no ha podido resolver sus contradicciones con la democracia. Este trabajo recorre la historia y los grandes textos del liberalismo argentino para comprobar una perdurable ambigüedad, la que tiene que ver con el lugar del pueblo en el imaginario liberal. Se llama pueblo al sujeto político, al conjunto de los ciudadanos, pero también se usa el mismo término para referirse con desdén a los más pobres de la sociedad. Rechazando todo maniqueísmo, el libro intenta recuperar las grandes tradiciones populares de la historia argentina en su expresión diversa y, a veces, contradictoria. La investigación alcanza hasta las vísperas del peronismo, pero el título sugiere inequívocamente que ese mismo conflicto irresuelto acecha los destinos de la Argentina de hoy” (Reproducción del texto de contratapa).



“En esta oportunidad ofrecemos un dossier, coordinado por Mercedes López Cantera y Sabrina Asquini, que contribuye de un modo quizás más inesperado e indirecto, pero no por ello menos trascendente, a la historia de los trabajadores y las izquierdas de la Argentina en el siglo XX: las caracterizaciones, intervenciones y políticas adoptadas por las derechas y el catolicismo. La “mirada del otro” permite indagar aspectos insospechados, escenarios de disputas y elementos a la vez diferenciados y comunes, entre actores sociales, políticos e ideológicos dispuestos en un campo de plena confrontación. Los trabajos de Miranda Lida,

María Pía Martín, Mariela Rubinzal, Jessica Blanco y Silvia Simonassi, todas destacadas especialistas en estas cuestiones, brindan pistas para pensar una reconsideración global del tema. En la sección de artículos libres se incluyen dos consideraciones específicas sobre las izquierdas partidarias en el país: Carlos M. Herrera estudia la experiencia del Partido Socialista Argentino entre 1915 y 1922; Ezequiel Murmis, en tanto, contempla la ubicación social y política del Partido Comunista en la clase obrera durante el primer período posperonista. En la entrevista que Paula Varela realizó al sociólogo marxista británico Michael Burawoy se encara la problemática del consentimiento de los trabajadores en las fábricas y se revisan las pasadas y presentes perspectivas de estudio de la clase obrera” (Presentación del dossier).

## **MATERIALES DISPONIBLES EN LA RED INGRESADOS EN [WWW.CEDINPE.UNSAM.EDU.AR](http://WWW.CEDINPE.UNSAM.EDU.AR) SOBRE MOVIMIENTO VILLERO PERONISTA :**

**ALVAREZ, MANUELA L. ORGANIZACIONES VILLERAS Y ESTADO. EL MOVIMIENTO VILLERO PERONISTA FRENTE A LA APLICACIÓN DEL PLAN ALBORADA EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES (1973-1974).** Buenos Aires, 2017. Urbana: Rev. Eletrônica Cent. Interdiscip. Estud. Cid Campinas (SP) v.9, n.1 [15] p.148-165. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/alvarez\\_manuela-organizaciones\\_villeras\\_y\\_estado\\_el\\_movimiento\\_vil.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/alvarez_manuela-organizaciones_villeras_y_estado_el_movimiento_vil.pdf)

**CAMELLI, EVA. MONTONEROS Y LOS “FRENTE DE MASAS”: EL MOVIMIENTO VILLERO PERONISTA.** Buenos Aires, 2011. IX Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/eva\\_camelli\\_2011.\\_montoneros\\_y\\_los\\_ofrentes\\_de\\_masaso\\_el\\_movimiento\\_villero\\_peronista.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/eva_camelli_2011._montoneros_y_los_ofrentes_de_masaso_el_movimiento_villero_peronista.pdf)

**CAMELLI, EVA. LOS INICIOS DE LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA EN LAS VILLAS DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES (1955-1970).** Buenos Aires, 2017. Dossiê “Villas Miseria, Favelas y Asentamientos: nuevas rutas en Historia Urbana”. En Urbana: Rev. Eletrônica Cent. Interdiscip. Estud. Cid Campinas (SP) v.9, n.1 [15] p.182-203. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/camelli.\\_e-los\\_inicios\\_de\\_la\\_organizacion\\_politica\\_en\\_las\\_vil.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/camelli._e-los_inicios_de_la_organizacion_politica_en_las_vil.pdf)

**CAMELLI, EVA. REVOLUCIÓN Y SOCIALISMO NACIONAL EN LAS VILLAS SETENTISTAS DE BUENOS AIRES: EXPROPIACIÓN DE TIERRAS, RADICACIÓN DE VILLAS Y EMPRESA POPULAR.** Buenos Aires, 2018. Revista Encuentros Uruguayos Volumen XI, Número 1, Julio 2018 pp.: 45 – 58. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/camelli-eva-socialismo\\_nac\\_y\\_rev\\_en\\_villas\\_rev\\_uruguayaya.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/camelli-eva-socialismo_nac_y_rev_en_villas_rev_uruguayaya.pdf)

**SATTA, PAULA. EL MOVIMIENTO VILLERO PERONISTA: UNA EXPERIENCIA DE RADICALIZACIÓN.** Buenos Aires, 2015. Trabajo final de grado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/satta-mov\\_villero\\_peronista.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/satta-mov_villero_peronista.pdf)

**SNITCOFSKY, NATALIA. ORGANIZACIÓN TERRITORIAL Y CONTINUIDAD HISTÓRICA: APORTES A LA LUZ DE LOS CONGRESOS NACIONALES DEL MOVIMIENTO VILLERO PERONISTA (1973 Y 1974).** Buenos Aires, 2014. Trabajo y Sociedad. Sociología del trabajo – Estudios culturales – Narrativas sociológicas y literarias. Nº 22, Verano 2014, Santiago del Estero, Argentina. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/snitcosky\\_organizacion\\_villa.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/snitcosky_organizacion_villa.pdf)

**SNITCOFSKY, NATALIA. LAS VILLAS Y LAS CIENCIAS SOCIALES EN ARGENTINA. UNA RELECTURA CRÍTICA SOBRE DOS PERSPECIVAS CLÁSICAS.** Buenos Aires, 2017. Dossiê “Villas Miseria, Favelas y Asentamientos: nuevas rutas en Historia Urbana”. En Urbana: Rev. Eletrônica Cent. Interdiscip. Estud. Cid Campinas (SP) v.9, n.1 [15] p.251-259. Puede consultar el material en: [http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/snitkovsky-\\_dos\\_relecturas.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/snitkovsky-_dos_relecturas.pdf)

## MATERIALES DIGITALIZADOS POR LA BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNSAM EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE TRAAJO CONJUNTO CON EL CEDINPE:

The screenshot shows the website interface for the University of San Martín's CEDINPE. At the top left is the university logo and name. At the top right is the CEDINPE logo and full name: 'CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN ACERCA DEL PERONISMO'. Below the logos is a navigation menu with 'INICIO', 'BIBLIOGRAFÍAS', 'INSTITUCIONAL', 'LINKS', and 'CONTACTO'. A search bar is located on the right. A green notification banner states: 'Contenido suplementario Year-Argentina-Book. ha sido actualizado.' Below this, the breadcrumb 'Inicio » Destacados' is visible. The main heading is 'YEAR-ARGENTINA-BOOK.' followed by 'Editado por River Plate Publishing C.. Buenos Aires, 1953.' To the left is a thumbnail of the book cover. To the right, there are tabs for 'ÍNDICE', 'DESCARGAS', and 'EDITAR'. The 'ÍNDICE' tab is active, displaying a list of contents: 'Prólogo y Segundo Plan Quinquenal.', 'Administración Nacional.', 'Cuerpo diplomático y consular.', 'Introducción.', 'Buenos Aires.', 'Agricultura. Agua y energía. Arte y literatura. Comercio Exterior. Comunicaciones. Deportes. Economía. finanzas. hacienda. Educación. Ganadería. Industria, Minería. Publicaciones. Salud Pública y Asistencia social. Trabajo y previsión. Transportes. Directorio comercial.', 'Índice. Informaciones útiles y estadísticas.', and 'Turismo.'

El material puede ser consultado en:

[http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/anuario\\_argentina\\_.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/anuario_argentina_.pdf)

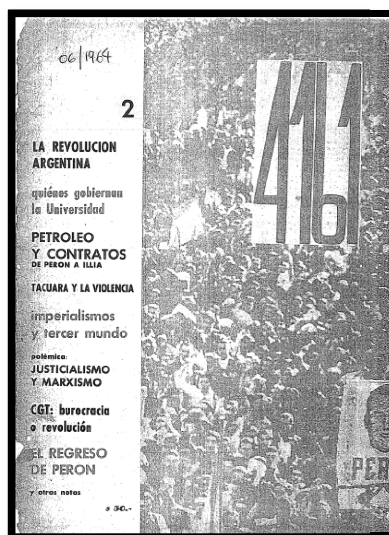
The screenshot shows the website interface for the University of San Martín's CEDINPE, similar to the previous one. The main heading is 'VISIÓN DE ARGENTINA.' followed by 'Editado por Ministerio de Obras y Servicios Públicos. Buenos Aires: sin datos, 1950.' To the left is a thumbnail of the book cover. To the right, there are tabs for 'ÍNDICE', 'DESCARGAS', and 'EDITAR'. The 'ÍNDICE' tab is active, displaying a list of contents: 'El país turístico.', 'Los parques nacionales.', 'El clima.', 'La población argentina.', 'Las colonias de vacaciones.', 'El país económico.', 'A través de la Argentina', and 'An outline of Argentina.'

El material puede ser consultado en:

[http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/vision\\_de\\_argentina.pdf](http://cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/vision_de_argentina.pdf)


## NOVEDADES HEMEROGRAFICAS:

En el sitio del CEDINPE se ha incorporado la siguiente publicación: 4161, números 1 y 2. Año 1964<sup>1</sup>.



Puede consultar el material en: <http://cedinpe.unsam.edu.ar/content/4161>

## PROXIMAS ACTIVIDADES:



Universidad Nacional de General Sarmiento

### JORNADAS JOHN WILLIAM COOKE

Ecos de su pensamiento a cincuenta años de su muerte

**MIÉRCOLES 19 DE SEPTIEMBRE DE 2018**

SALA 103, Módulo 1, Campus Universitario, Juan María Gutiérrez 1150, Los Polvorines.

9:30 Apertura

Mesa 1 (10 hs) "John William Cooke y la Revolución Peronista"  
-Cristian Gaudé: "La liberación nacional en clave republicana. El diáspota John William Cooke."  
-Felipe Bouilly: "Alicia Eguren. De boina a boina. Una semblanza."  
-Guillermo Korn: "John William Cooke. Rittornellos antiimperialistas."  
-Juan Gianti: "Tres nombres para Perón"

Mesa 2 (14.00 hs.) "El hecho maldito del país burgués"  
-Daniel Sorin: "Los tres banderas según John William Cooke"  
-Dario Pulfer y Julio Melon Pirro: "Resistencia política e institucional. Cooke entre la Libertadora y el frondicismo."  
-Eduardo Jozami: "El frustrado retorno de Perón en diciembre de 1964. Consecuencias para el peronismo. Cooke crítica y propuesta."  
-Carlos Benitez: "Cooke en acción: el sentido más allá de las biografías"

Mesa 3 (16.00 hs.) "En Argentina los comunistas somos nosotros."  
-Aritz Recalde: "J. W. Cooke. Teoría y práctica revolucionaria del peronismo."  
-Roberto Baschetti: "Cooke siempre fue un sinónimo de resistencia."  
-Miguel Mazzeo: "John William Cooke: un hereje de dos iglesias."

18.00 hs. Conferencia de cierre a cargo de Horado González.

<sup>1</sup> Los ejemplares de 4161 fueron facilitados por Julián Dercoli.

## **SOBRE EL CEDINPE:**

Es un centro de documentación dedicado al ordenamiento de los materiales vinculados al peronismo desde sus orígenes hasta la actualidad.

El fondo documental cubre un amplio abanico que incluye libros y revistas que están clasificados por orden temático y cronológico y pueden ser visualizados en el sitio: [www.cedinpe.unsam.edu.ar](http://www.cedinpe.unsam.edu.ar).

Desarrolla actividades académicas con la finalidad de poner en común los estados de los estudios acerca del peronismo en sus variados ejes problemáticos.

El CEDINPE es el nodo de la UNSAM de la Red de Estudios del peronismo.

Director: Darío Pulfer.

Consejo Asesor: Raanan Rein, Claudio Panella, Alejandro Cattaruzza.

**CONTACTO y DONACIONES:** [info@cedinpe.unsam.edu.ar](mailto:info@cedinpe.unsam.edu.ar)