

"V Congreso de Estudios sobre el Peronismo (1943- 2016)"

Eje temático : política.

Título del trabajo: **José Luis Torres y el peronismo: apoyos, tensiones, confrontaciones.**

Nombre y pertenencia institucional : Darío PULFER- CEDINPE-Unsam.

Dirección electrónica: pulferdario@gmail.com

INTRODUCCION

José L. Torres no cuenta, a diferencia de otras figuras que tuvieron aproximaciones diversas al peronismo clásico¹, con una biografía orgánica² sin que se trate de una excepción³. Entre los motivos que podemos inferir para explicar esta ausencia encontramos: su método de trabajo individual y personalidad que lo lleva, por momentos, al aislamiento; el privilegio de las relaciones de tipo horizontal con hombres de su generación más que la transmisión a nuevas camadas organizando un discipulado; su distancia de espacios institucionales académicos o gremiales que preservaran su memoria; la ausencia de una editorial o un periódico al que estuviese ligado; las fracturas propias del campo político e intelectual argentino y la ausencia de un repositorio documental personal-familiar. La afirmación acerca de la continuidad de su legado puede matizarse en el ámbito periodístico si tomamos los modelos de "denuncia" que se continúan en Alejandro Olmos⁴, Walsh⁵ y García Lupo⁶.

¹ A modo de ejemplo: GALASSO, Norberto. Vida de Scalabrini Ortiz. Bs.As., Mar Dulce, 1970. GALASSO, Norberto. Jauretche y su época(1901-1955). Bs.As., Peña Lillo, 1984(T 1). GALASSO, Norberto. Jauretche y su época (1955-1974). Bs.As., Corregidor, 2004(T 2). GALASSO, Norberto. Ramón Doll: del socialismo al fascismo. Bs.As., CEAL, 1984. MANSON, Enrique. José María Rosa, el historiador del pueblo. Bs.As., Ciccus, 2010. MANSON, Enrique. Fermín Chávez y su tiempo. Bs.As., Fabro, 2011. HERNANDEZ, Pablo. Luis Soler Cañas. El asno del pensamiento nacional. Bs.As., IIHJMR, 1996.

² Citamos los materiales que refieren a la trayectoria y pensamiento de J.L.T.: BUELA, Alberto. José Luis Torres. Fiscal de la Década Infame. Presentación de la Oligarquía maléfica. Bs.As., Docencia, 2010. O. S. de J. L.T. BUELA, Alberto. José Luis Torres(1901-1965). Fiscal de la década infame. En: www.rebanadasderealidad.com.ar/buela-14.htm. BUELA, Alberto. José Luis Torres y el imperialismo. En: www.rebanadasderealidad.com.ar/buela-07-07.htm. BUELA, Alberto. La sinarquía y lo nacional (apéndice sobre José Luis Torres). Bs.As., Ed. Cultura et Labor, 1983. BRAVO DE SALIM, María Delia y CAMPI, Daniel E.A. "El pensamiento político de José Luis Torres". *Actas del Congreso Cultural del NOA*. Catamarca: 1986. RUBINELLI, María L. José Luis Torres ante la condición humana. En: <http://www.ensayistas.org/critica/generales/C-H/argentina/torres.htm>. GALASSO, Norberto. Torres, José Luis(1901-1965). En GALASSO, Norberto(Coordinador). Los malditos. Vol.I. Buenos Aires, Madres de Plaza de Mayo, 2005. Pag.167-174.

³ Vicente Domingo Sierra, Ernesto Palacio, Pedro de Paoli, Atilio García Mellid, Juan Pablo Oliver, Adolfo Silenzi de Stagni, Alejandro Olmos, por nombrar ciertas figuras que no han tenido un exhaustivo tratamiento en la historiografía.

⁴ Director de Palabra Argentina en tiempos de la Revolución Libertadora. Luego trabajará la temática del endeudamiento. OLMOS, Alejandro. Todo lo que usted quiso saber sobre la deuda externa y siempre le ocultaron. Quienes y como la contrajeron. Buenos Aires, Editorial de los Argentinos, 1995.

⁵ WALSH, Rodolfo. Ese hombre y otros papeles personales. Bs.As., Seix Barral, 1996. Refiere a Torres en pág.15. Para una reconstrucción global: JOZAMI, Eduardo. Rodolfo Walsh. La palabra y la acción. Bs.As., Tesis-Norma, 2008

Las referencias a su actuación se repiten en relación a la década del treinta, y se lo ha reducido, progresivamente, a la cita común y obligada referida al período que se abre con el Golpe Militar de Uriburu, asociándosele con la categoría que se le atribuye y que será título de uno de sus más sonados libros: “La década infame”⁷.

En el presente trabajo nos proponemos reconstruir su trayectoria personal, los rasgos centrales de sus intervenciones públicas y las líneas nodales de su pensamiento.

PRIMEROS AÑOS EN EL NOROESTE

Nace en la ciudad de Tucumán el 21 de enero de 1901. Su mamá era tucumana, Elvira Barrosa, de catorce años. De condición humilde, trabajaba de cocinera. Su padre era Domingo Torres, ingeniero recibido en Alemania. Al ser hijo natural, fue anotado como José Luis Barrosa y reconocido formalmente por su padre en 1932⁸. Estudia hasta el cuarto grado de la primaria. Deja la escuela por un conflicto con su padre⁹. Participa en una huelga azucarera y va a la cárcel a los 17 años. La primera influencia ideológica le viene del anarquismo. Toma contacto con una sociedad desigual, desgarrada por violento conflictos. Aprende en la acción y no habiendo realizado estudios sistemáticos, su autodidactismo se completa con una dura experiencia de vida. Comienza a trabajar para el periódico tucumano *El Orden*. A los 18 años realiza su primera campaña periodística contra los propietarios azucareros. Se vincula al incipiente campo intelectual tucumano ligándose al poeta Luis Eulogio Castro¹⁰. Publica *Almas enfermas*, en el Número 6 de “La novela del Norte”, en 1921, dedicado a Castro. La huelga azucarera de 1923, dirigida por la FORA local, lo encuentra militando activamente en esas filas. A fines de ese año se

⁶ FURMAN, Rubén. Puños y pistolas. La extraña historia de la Alianza Libertadora Nacionalista, el grupo de choque de Perón. Bs.As., Sudamericana, 2014. Pág.13.

⁷ Aunque la denominación se debe al poeta Lisardo Zía. En autores como RAMOS, Jorge. A. Revolución y contrarrevolución en la Argentina. Bs.As., Amerindia, 1957. PUIGGROS, Rodolfo. Historia crítica de los partidos políticos argentinos. Bs.As. Argumentos, 1956. CIRIA, Alberto. Partidos y poder en la Argentina moderna, 1930-1946. Bs.As., Jorge Alvarez, 1964. HALPERIN DONGHI, Tulio. La república imposible(1930-1945). Bs.As., Ariel, 2004. HALPERIN DONGHI, Tulio. La Argentina y la tormenta del mundo. Ideas e ideologías entre 1930 y 1945. Bs.As., Siglo XXI, 2003.

⁸ BUELA, Alberto. José Luis Torres. Fiscal de la Década Infame. Presentación de la Oligarquía maléfica. Bs.As., Docencia, 2010. Obras Selectas de José Luis Torres. p. XVIII.

⁹ BRAVO DE SALIM, María Delia y CAMPI, Daniel E.A. "El pensamiento político de José Luis Torres". *Actas del Congreso Cultural del NOA*. Catamarca: 1986. Pág.1.

¹⁰ Quien se suicida en 1923.

desplaza a Jujuy y trabaja en el periodismo. En 1924 recopila y prologa la obra póstuma de Luis Eulogio Castro, *Angustias*. Contrae enlace con una mujer del lugar, Margarita Herrera, con quién tiene dos hijos. El primero será Domingo, quien lleva el nombre de su padre. Recorre el noroeste argentino. Escribe en *El Herald*o, entre 1925 y 1926, denunciando a los dueños de los ingenios azucareros y criticando al gobierno de la Provincia. En octubre de 1925, J.L.T. pronuncia una Conferencia en la Asamblea del Partido Socialista, celebrada en el Teatro Mitre.

En el año 1927, estando la familia afincada nuevamente en Tucumán, nace su segunda hija María Inés. Enviuda relativamente pronto.

Junto con el reconocimiento y rechazo de la explotación y la injusticia aparece otro elemento en el análisis de Torres: la presencia del capital extranjero y su influencia política en la zona. Se consolida como periodista y su figura comienza a adquirir dimensión propia, y así lo vemos en el año 1928 en una gira por Jujuy y Salta junto con Juan B. Justo. Constata que nada ha cambiado desde sus visitas realizadas años antes. También comparte recorridos con Alfredo Palacios, con quien traba amistad duradera. Del mismo modo integra la comitiva que viaja con el General Enrique Mosconi al campamento petrolero Vespucio sobre el que escribe un informe¹¹ donde denuncia la penetración extranjera y remarca la potencial función industrial del Ejército. En esa visita comprueba el enorme poder de la Standard Oil y la cercanía con Mosconi lo acercan al nacionalismo económico vinculado al pensamiento militar de entonces¹². Otra fuente para el conocimiento de la realidad local es el que le brinda su entorno familiar, ya que su padre, , que había estudiado en el Politécnico de Berlín, estuvo vinculado siempre a la industria¹³.

EN TUCUMAN A INICIOS DE LA RESTAURACIÓN CONSERVADORA

¹¹ TORRES, José L. "La zona petrolífera del Norte Argentino. Ligeras impresiones de viaje". Boletín de Informaciones petroleras (1928).

¹² En *El Ministerio de Agricultura ante la revolución* (7 de abril de 1944) recupera la memoria de Mosconi.

¹³ BRAVO DE SALIM, María Delia y CAMPI, Daniel E.A. "El pensamiento político de José Luis Torres". *Actas del Congreso Cultural del NOA*. Catamarca: 1986. Pág.6. citan testimonio de la hermana de J.L.T. Sra. Dora Torres.

La “dictadura de las chimeneas” de los grupos propietarios consigue leyes nacionales de protección para el comercio del azúcar, solventadas por un impuesto indirecto, pretextando la finalidad social del empleo¹⁴.

Ramón S. Castillo fue el interventor de la provincia de Tucumán tras el golpe del 6 de septiembre. Integra la intervención Enrique Loncán¹⁵.

En 1932 realiza su única experiencia en funciones oficiales. El gobernador Juan Luis Nougués, con quien traba relación como periodista de *El Orden*, llega al poder aprovechando el abstencionismo radical¹⁶ lo lleva como ministro de gobierno. Se enfrenta con el sector propietario por la generación de impuestos. Desde su cargo, enfrenta a la Compañía Hidroeléctrica de Tucumán, de capitales ingleses y concesionaria de los servicios eléctricos. Otro punto que se agrega en esa situación y que queda en su recuerdo es el de la quiebra del ingenio “Santa Ana”¹⁷. Se produce la intervención federal de Justo¹⁸. Esta experiencia le abre una lectura de otra escala sobre las problemáticas sociales, el comportamiento de los grupos elitistas y la vida política.

EL EJERCICIO PERIODÍSTICO EN LA DECADA DEL TREINTA.

Llega a la capital como periodista, con su fallido paso por el gobierno, antecedentes en el anarquismo, vinculaciones con referentes del partido socialista y una posición de nacionalismo económico. Se vincula con algunas figuras del mundo de la política y el campo intelectual que tendrán significativa importancia para su trayectoria. Por un lado consolida su amistad con el senador por Jujuy, Benjamín Villafañe a quien ya conocía de su primera estadía en el Norte del país y a quien había combatido duramente. Frecuenta a Alfredo Palacios. Traba amistad estrecha con el radical yrigoyenista Diego Luís Molinari. Conoce al nacionalista popular Raúl Scalabrini Ortíz y trata al nacionalista republicano Ernesto Palacio. Se relaciona de manera estrecha con el General Juan Bautista Molina.

14 TORRES, José L. La oligarquía maléfica. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1953. Pág.47..

15 De quien Torres guarda un sentido recuerdo. TORRES, José L. La nación debe ser salvada. Bs.As., s e, 1941.

16TORRES, José L. Los perduellis. Bs.As., 1943. Pág.66-67.

17 TORRES, José L. La década infame. Bs.As., Patria, 1945. Pág.108-109.

18 Para una reconstrucción de la gestión de Nougués puede consultarse: PAEZ DE LA TORRE, Carlos(h). Juan Luis Nougués. La Bandera Blanca. En Todo es Historia N° 93. 1975.

En 1936 trabaja en la revista "Ahora", permaneciendo en ese espacio hasta 1943. Realiza notas y en ocasiones elabora la línea editorial. Sigue su campaña contra la oligarquía azucarera durante 1938¹⁹ y a fines de ese año realiza otra campaña con Molinari criticando los intentos de instalar una base norteamericana en el Río de la Plata²⁰.

Por ese tiempo se perfila en las notas y sus actitudes como pensador nacionalista, dirigista, estatista. Se diferencia del nacionalismo doctrinario de reminiscencias uriburistas antiestatista y defensor del "productor pecuario agobiado con gravámenes"²¹. Se acerca a ciertos planteos forjistas²² a través de los Cuadernos²³. Tiene convergencias con posiciones industrialistas y dirigistas del pensamiento militar²⁴.

Para el año 1939, ya desatada la guerra, podemos ver una serie de notas en las que fija posición sosteniendo el neutralismo que lo distingue de los nacionalistas simpatizantes del Eje y lo acerca a la posición sostenida por Scalabrini Ortiz en el diario "Reconquista".

Por ese tiempo le acercan las denuncias por la conversión de la deuda pública. Intenta hacer avanzar las denuncias en el Congreso. No lo logra. Alfredo Palacios se excusa: si toma estos asuntos tendría que dejar la Presidencia de la Universidad Nacional de La Plata. "Más tarde se me ofrecieron ventajas económicas considerables para guardar silencio sobre los mismos asuntos"²⁵.

En cuanto a su vida privada, el hecho más significativo por esa época es su enlace en el año 1940 con María Brígida Sal de quien tendrá una hija, Julia, que nacerá en 1942.

19 TORRES, José L. Ahora. 22-11-38. Citado por BRAVO DE SALIM, María Delia y CAMPI, Daniel E.A. "El pensamiento político de José Luis Torres". *Actas del Congreso Cultural del NOA*. Catamarca: 1986. Pág.12. Nota 36.

20 Ahora. 10, 12 y 17 de diciembre de 1938. Citado por BRAVO DE SALIM, María Delia y CAMPI, Daniel E.A. "El pensamiento político de José Luis Torres". *Actas del Congreso Cultural del NOA*. Catamarca: 1986. Pág.13.

21 Manifiesto del nacionalismo argentino. 31 de octubre de 1935. Firmado por Raymundo Meabe y Roberto de Laferrere, aunque redactado por Carlos Ibarguren. Citado por IBARGUREN, Federico. *Orígenes del nacionalismo argentino*. Bs.As, Celcius, 1969. Pág. 327-333.

22. JAURETCHE, Arturo. FORJA y la Década Infame. Bs.As., Coyoacán, 1961. FORJA. Cuadernos de FORJA. Bs.As., UnLa, 2005.

24 YELPO, José. Ejército, política y proyecto alternativo, 1920-1943. Bs.As., Guardia Nacional, 1987.

25 TORRES, José L. Carta al presidente de la Honorable Cámara de Diputados, Carlos M. Noel. en La Década Infame. Bs.As.,Patria, 1945. Pag.38-55..

Las condiciones de la vida política y el agobio moral, con sus notas de corrupción lo indignan y activan su perspectiva denunciante. En 1940, denuncia el negociado de las Tierras del Palomar, a través del senador Villafañe. Hay autores que atribuyen la jugada a Manuel J. Fresco, por razones de venganza con Ortiz²⁶.

Para el 24 de mayo hay alerta por un golpe de corte nacionalista que no se concreta y se transforma en una manifestación en la que el principal referente es el general retirado Juan Bautista Molina. Ortiz envía al Congreso un proyecto para autorizar gastos militares con la intención de ganar apoyo militar. El 3 de julio Ortiz delega el mando en Castillo. Su salud se agrava. En la cena del 9 de julio con las Fuerzas Armadas Castillo se define neutralista. En el mes de agosto de 1940, inmediatamente después de conocidas las conclusiones de las investigaciones sobre el caso de "El Palomar" y apenas resuelta la crisis total del gabinete provocada por las mismas, publica de su propio patrimonio y la ayuda de algunos amigos "*Algunas maneras de vender la Patria*", con el subtítulo: "*Datos para la autopsia de una política de liquidación*"²⁷. La primera edición se agota en tres días y la segunda y tercera se publican por editorial Yunque²⁸. En ese libro denuncia a los Bemberg como poderoso consorcio y en especial a la defraudación al fisco en las sucesiones de Otto Bemberg y Josefina Elortondo de Bemberg. Otra de las "maneras de vender a la patria" resulta del negociado de la empresa CADE, en 1936, cuando se le renuevan las concesiones eléctricas. Retoma la cuestión de las tierras de "El Palomar". Caracteriza al régimen como fraudulento. La denuncia genera un gran impacto. Se difunde en los medios nacionalistas, aunque trasciende a más amplios sectores.

"La policía del régimen oligárquico secuestró mi libro '*Algunas maneras de vender la Patria*', me llevaron preso, y dos ministros del régimen me procesaron en consecuencia"²⁹. Por el contenido del libro es acusado de desacato por el Ministro de Justicia Rothe y por el de Hacienda, Federico Pinedo. Ante esta situación se presenta ante el Congreso de la

26 FRAGA, Rosendo. El General Justo. Bs.As., Emecé, 1993.pag.450. Cabe consignar que Torres conocía a Fresco.

27 TORRES, José L. Algunas maneras de vender la Patria. Datos para la autopsia de una política en liquidación. Bs.As., edición del autor, 1940.

28 TORRES, José L. Algunas maneras de vender la Patria. Datos para la autopsia de una política en liquidación. Bs.As., Editorial Yunque, 1940.

29 TORRES, José L. La oligarquía maléfica. Bs.As., Centro Antiperduélico Argention,1953. Pag.25.

Nación contraatacando y pidiendo el Juicio Político al Dr. Federico Pinedo. Entre la segunda y la tercera edición del libro “Algunas maneras...” y para darle mayor difusión e impacto a la denuncia realizada ante la Cámara José Luis Torres acuerda con un amigo, Rodolfo Lestrade³⁰, la publicación del texto de la carta con un breve prólogo en forma de folleto. Con ello inaugura una modalidad de intervención en la escena pública que se hará reiterado y del que era plenamente consciente³¹. De manera simultánea, en la Revista popular *Ahora*, Lestrade y Torres publicaban notas que rozaban estas cuestiones.

En el año 1941 se inclina por una solución de tipo militar y ve en Juan Bautista Molina³², quien había complotado en sucesivas “levantamientos” que no se produjeron³³ y se había constituido en referente de distintas agrupaciones del nacionalismo argentino de entonces. En el mes de febrero de ese año fracasa el pronunciamiento más larga y cuidadosamente preparado³⁴. En ese marco Torres redacta el texto “A las Fuerzas Armadas de la República”³⁵ que se publica el 17 de marzo, en un folleto de 5000 ejemplares. El doctor Diego Luís Molinari paga la factura del impresor. Poco después: “El 1 de mayo, la Alianza de la Juventud Nacionalista realizó su manifestación tradicional en la Plaza San Martín, previo desfile por la avenida Santa Fe. Desde la escalinata de la iglesia de San Nicolás de Bari, el general Juan Bautista Molina saludó a los manifestantes, que gritaban vivas a su nombre y al nacionalismo”³⁶. El 23 de mayo el general Menéndez presidió en el hotel Castelar una comida de camaradería. Dos días después, para el 25 de mayo, en el marco de la intensificación de las relaciones con las agrupaciones nacionalistas y en particular con la Alianza Nacionalista de Queraltó, se hace pública la

30 Rodolfo Lestrade era un abogado porteño, nacionalista, que participaba del Instituto de Investigaciones Históricas Juan Manuel de Rosas. Tiene una serie de trabajos referidos a demografía y economía en el período rosista, publicados en la Revista del Instituto por entonces.

31 LESTRADE, Rodolfo. Donde se prueba como se vende la Patria. El Juicio Político al Dr. Federico Pinedo. Bs.As., Patria, 1940. pág.3. 1940. pág.3.

32 TORRES, José L. Los perduellis. Bs.As., 1943. En noticia preliminar.

33 CAPIZZANO, Hernán. Alianza Libertadora Nacionalista. Historia y crónica(1935-1953). Bs.As., Memoria y Archivo, 2013.

34 POTASH, Robert. El ejército y la política en la Argentina. De Yrigoyen a Perón(1928-1943). Bs.As. Sudamericana, 1982. T.1.

35 TORRES, José L. A las Fuerzas Armadas de la República. Bs.As., s/e, 1941. 32 páginas.

36 CHAVEZ, Fermín. Perón y el peronismo en la historia contemporánea. Bs.As., Oriente, 1975. Pag.164-165.

“Carta del General Juan Bautista Molina a la Alianza de la Juventud Nacionalista”, que fue redactada por Torres³⁷.

La carta enunciaba los motivos frecuentes de las posiciones nacionalistas (neutralidad, liberación y unidad nacional, justicia social) y recibe el apoyo de Queraltó. El 20 de junio, al inaugurar el local central de la Alianza en la calle Piedras al 126, Molina asiste.

El 9 de julio de 1941 Torres dirige una carta abierta al Presidente de la República, con el título de *“La Nación debe ser salvada (Mensaje de un argentino asustado y con angustias al ciudadano que preside la República)”*. Del texto se pueden inferir muchos de los planteos centrales de la ideología de J.L.T.: republicanismo, democratismo (denuncia el fraude), antiimperialismo (critica a la dominación británica y al intento de Pinedo de comenzar a realizar el traspaso de bienes y dominación a EEUU), sensibilidad social (crítica las condiciones sociales de los hombres del campo y la ciudad), industrialismo (denuncia el primitivismo agrario de la elite) y desarrolla una crítica moral por la venalidad y la corrupción en los negociados por él denunciados.

Tiene una entrevista con el Presidente de la Nación. Eso lleva a una consideración favorable del neutralismo de Castillo, su austeridad y su bonhomía que demora la condena pública de Torres.

El 23 de junio es creada en el Parlamento la Comisión Investigadora de Actividades Antiargentinas. En agosto de 1941 Molina es denunciado como partícipe de un movimiento sedicioso ante la Comisión y es vigilado por la policía que da cuenta de sus encuentros con Torres y otras figuras como Molinari, Palacios, Villafañe y Fresco³⁸.

En su departamento de la calle Perú, José Luís Torres, tiene su escritorio en el que desarrolla sus análisis. Vive con su esposa y su hija recién nacida. Su actividad se vincula al periodismo y al aliento a grupos de corte nacionalista. Por escepticismo no vota³⁹.

³⁷ CHAVEZ, Fermín. Perón y el peronismo en la historia contemporánea. Bs.As., Oriente, 1975. Pag.165.

³⁸ CAPIZZANO, Hernán. Alianza Libertadora Nacionalista. Historia y crónica(1935-1953). Bs.As., Memoria y Archivo, 2013. Pág.114.

³⁹ TORRES, José L. La oligarquía maléfica. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1953. Pag.23.

La logia militar de oficiales, conocida como GOU(Grupo Obra Unificación o Grupo oficiales unidos) comienza a organizarse a fines del año 1942.

El nacionalismo organiza para los días 20 y 21 de diciembre un “Congreso de la Recuperación Nacional” con el objetivo de fijar posición en relación a la próxima renovación presidencial, decidiendo participar en las elecciones. Las jornadas reunieron cerca de 500 figuras del movimiento, entre las que se contaba Torres.

Por ese tiempo ingresa en la redacción de “Cabildo”, que funcionaba en Mitre y Maipú⁴⁰. A inicios del año 1943 fallece súbitamente Agustín P. Justo y el conservadorismo pierde su referente para la renovación electoral. El 17 de febrero trasciende la candidatura de Patrón Costas, favorecida por Castillo. El GOU contaba con cuadros en lugares estratégicos del estado. Una de las figuras del ámbito civil más frecuentada por los jefes del GOU era José Luís Torres. Su domicilio en Perú 971 reunió más de una vez a Perón, Enrique P. González (Gonzalito) y Emilio Ramírez con el dueño de casa⁴¹. Otra figura es Diego Luís Molinari, historiador, de origen radical yrigoyenista que para ese momento sostenía la neutralidad y animaba una corriente interna del radicalismo (Radicales del Gorro Frigio) y era amigo de Torres. Se menciona a Jordán Bruno Genta, filósofo, nacionalista católico⁴². Más extrañas en las referencias de los autores resultan las declaraciones que realiza el P. Hernán Benítez señalando que hay material del grupo militar que redactó él mismo en su carácter de borrador⁴³.

El 1 de mayo la Alianza de la Juventud Nacionalista realiza el acto del Día del Trabajo en la plaza San Martín, con unas 50 mil personas, que incide en las filas del Ejército⁴⁴.

Torres por la misma época, presenta una denuncia contra la familia Bemberg, por defraudación del impuesto a la herencia⁴⁵.

⁴⁰ TORRES, José L. La Década Infame. Bs.As. Patria, 1945. Pág.237.

⁴¹ Referencias de B. Sal de Torres a Fermín Chávez. Confirmado por Bravo de Salim y Campi en su trabajo.

⁴² DIAZ ARAUJO, Enrique. Enrique. La conspiración del 43. El GOU: una experiencia militarista en la Argentina. Bs.As., La Bastilla, 1971, quien sigue fuertemente a LEZICA, Manuel. Recuerdos de un nacionalista. Bs.As., Astral, 1968.

⁴³ BENITEZ, Hernán. Testimonio. En GALASSO, Norberto. Hernán Benítez. El confesor de Eva Perón. Rosario, Homo Sapiens, 1996.

⁴⁴ CHAVEZ, Fermín. Perón y el peronismo en la historia contemporánea. Bs.As., Oriente, 1975. Pag.202.

Torres desde Cabildo se enfrenta con el ministro del interior, M. Culaciati, quien había tomado el compromiso con la Corporación de Transportes Urbanos de conceder un aumento de tarifas. El gobierno de Castillo notifica oficialmente a la dirección de “Cabildo” la clausura del diario por el término de diez días. “Planteadas así las cosas, y siendo yo el autor de los artículos que provocaron la ira del ministro del Interior en contra de ‘Cabildo’ entendí que no correspondía a mi honradez profesional una actitud parecida a la de Poncio Pilatos...Y escribí esa noche una carta al ministro del Interior, en una mesa del bar “Edelweys”, de la calle Libertad. Se la dí a mi mujer, y le dije: En cuanto esta carta se publique, me mandan a los territorios del sur, aprovechando el estado de sitio. Pero no puedo dejar de publicarla. A este ministrillo se le está haciendo el campo orégano, y hay que sujetarlo agarrándolo de las astas”⁴⁶.

El 15 de mayo, entonces, José Luís Torres dirige al ministro del interior, M.Culaciati, su carta abierta. Las acusaciones de Torres producen impacto en el seno del Ejército y sirven de apoyo a los hombres del GOU, quienes la citaban como lectura obligatoria para sus miembros. Torres especula: “O Culaciati se va o el Presidente Castillo se saca la careta”. Castillo declara que todas las medidas tienen su aval y el 23 de mayo Torres es encarcelado⁴⁷.

Tres días antes había entregado los ejemplares de *Los Perduellis* a la imprenta. A instancias y bajo la protección del senador socialista Palacios, Torres se presenta a la sección “Orden Social”. Se le notifica que queda detenido a disposición del ministro del Interior. Lo envían a Devoto. A instancias de Palacios y por mediación de González Iramain ante Culaciati se lo deriva a la justicia. Está seis días preso en Devoto y sale por la limpieza de sus antecedentes policiales el 28 de mayo.

El GOU venía reuniéndose, organizándose, dándose las bases de su funcionamiento. Perón para ese entonces iba organizando su pensamiento y las lecturas de Torres estaban

⁴⁵ TORRES, José L. La Década Infame. Bs.As.,Freeland, 1973. Pagina 74.

⁴⁶ TORRES, José L. Los perduellis. Bs.As., Freeland, 1973. Pag.246.

⁴⁷ TORRES, José L. Los perduellis. Bs.As., Freeland, 1973. Pag.251.

en un lugar significativo junto con Gálvez, Ibaguren, Scalabrini Ortiz, los Cuadernos de FORJA, las encíclicas papales, las intervenciones de Monseñor De Andrea, Maritain⁴⁸ además de la literatura militar y los libros de historia que integraban su biblioteca⁴⁹.

TORRES Y LA REVOLUCION DEL 4 DE JUNIO DE 1943.

En el ambiente estaba la rebelión militar. Había diferentes revoluciones en marcha. Torres vive estos años en una vorágine político-ideológica extraordinaria, su vocación por influir sobre los acontecimientos políticos diarios está en su plenitud.

En el momento en que se produce el golpe militar Torres tenía en impresión un nuevo libro: *Los Perduellis*⁵⁰. El libro sale el 20 de julio. Se ve en la necesidad de anteponerle una breve Dedicatoria y una Noticia Preliminar en la que expone las razones de su apoyo al golpe militar del 4 de junio. En esos párrafos filia el golpe de junio con las intentonas de julio de 1936 y febrero de 1941. Se ubica entre los protagonistas⁵¹.

Con los elementos que tenemos a disposición –cercanía personal, involucramiento en ciertas acciones, apoyo al movimiento militar, referencias textuales- podemos conjeturar que Torres resulta una de las influencias ideológicas inmediatas de la revolución del 4 de junio de 1943 y en proyección en una de las fuentes nacionales del pensamiento en construcción de J.D. Perón. Muchos de los temas y categorías usadas por Torres aparecen en la proclama militar del golpe del 4 de junio (venalidad, corrupción, peculado, fraude); la promesa de recuperar bienes mal habidos y hallar culpables; el tono moralizante muy común en sus escritos y los temas referidos al orden político. Es de hacer notar la cercanía con quien se declarará más tarde autor⁵² material de la proclama: Perón lo visitaba junto a

⁴⁸ CHAVEZ, Fermín. Perón y el peronismo en la historia contemporánea. Bs.As., Oriente, 1985. 2 tomos. CHAVEZ, Fermín. Perón y el justicialismo. Bs.As., CEAL, 1986. PIÑEIRO IÑIGUEZ, Roberto. El ideario de Perón. Bs.As., Ariel, 2012.

⁴⁹ SWIDERSKY, Graciela. La Biblioteca de Juan Domingo Perón. Bs.As., Archivo General de la Nación, 1999.

⁵⁰ TORRES, José L. Los perduellis. Bs.As.,s/e, 1943.

⁵¹ TORRES, José L. Los perduellis. Bs.As., Freeland, 1973. Dedicatoria.

⁵² Montes y Perón se reúnen en el departamento del último. Montes lleva un borrador trabajado con sus amigos radicales. Perón redacta uno alternativo: "Esta proclama fue escrita en un plazo no mayor de quince minutos, a las 10 de la noche del día 3 de junio. Y digo esto, porque si hubiera sido el producto de una maduradísima reflexión, probablemente no habría reflejado la aspiración que sentíamos, porque las proclamas no han de pensarse, sino que han de sentirse".

otros oficiales en su casa de la calle Perú casi Independencia⁵³. En las actas secretas del GOU se aconseja la lectura de las cartas abiertas y de un libro de Torres⁵⁴. Son estos militares los que dan el golpe del 4 de junio de 1943, que despierta en Torres enormes expectativas⁵⁵ y se pone al servicio de sus hombres, menudeando "... las entrevistas, los memoriales, las cartas..."⁵⁶. El diario Cabildo, en el que colaboraba Torres, declara su satisfacción por lo sucedido el 4 de junio y lo considera "un poco obra de su prédica"⁵⁷. Se trata de un golpe de características y composición fuertemente militar. La intervención civil en su gestación resulta insignificante. Apenas se mencionan los nombres de algunas personas, entre las cuales se encuentran J.L.Torres. Los conspiradores civiles del nacionalismo ignoran las bases del movimiento militar ni conocen a las figuras centrales del mismo⁵⁸.

Torres analiza cuidadosamente los primeros pasos dados por el gobierno militar. Entiende que hay designaciones inconvenientes, que hay hombres del "régimen" que continúan en funciones y que de esa manera no se cumplen los objetivos revolucionarios⁵⁹.

Le preocupan las designación del contralmirante Ismael Galíndez que fue designado para ocupar la cartera de Obras Públicas (y que el 8 de junio había renunciado al cargo de director de la A.N.S.E.C. empresa eléctrica dependiente de la Electric Bond and Share C°) y la del Ministro de Hacienda Jorge Santamarina. Fiel a su estilo y modalidades lanza sus críticas. "En los primeros días subsiguientes al pronunciamiento salvador, el gobierno cometió gravísimos errores, que luego fueron rectificadas; pero esos errores entorpecieron y retardaron la acción revolucionaria"⁶⁰. El 29 de junio se publica en la Revista Ahora, en la que Torres colaboraba desde hacía años, una nota encomiástica hacia

⁵³ CHAVEZ, Fermín. Perón y el peronismo en la historia contemporánea. Bs.As., Oriente, 1975. Pág. 201: "El domicilio de José Luis Torres, sito en Perú 971, reunió más de una vez a Perón, Gonzalito y Emilio Ramírez con el dueño de casa". Dirá Brígida Sal de Torres a los autores Bravo de Salim y Campi: "Perón vino a almorzar tres veces a casa. Le gustaba el pollo con crema de leche".

⁵⁴ POTASH, Roberto. El GOU. Bs.As., Sudamericana, 1984. Reproducido como anexo V.

⁵⁵ TORRES, José L. La Década Infame. Bs.As.Patria, 1945. Pág. 121.

⁵⁶ TORRES, José L. La década infame. Bs.As.Patria, 1945. Pág. 121.

⁵⁷ Diario Cabildo. 5 de junio de 1943.

⁵⁸ SANCHEZ SORONDO, Marcelo. Memorias. Conversaciones con Carlos Payá. Bs.As., Sudamericana, 2001.

⁵⁹ TORRES, José L. La década infame. Bs.As. Freeland, 1973. Pag. 211.

⁶⁰ TORRES, José L. La década infame. Bs.As. Freeland, 1973. Pag. 75.

la figura de Perón⁶¹. Se dispone la detención de Federico Pinedo y pide por su libertad. Envía una carta al Jefe de la Oficina de Prensa del gobierno, Teniente Coronel D. Héctor Julio Ladvocat el día 14 de julio. De manera inmediata se presenta ante la Justicia del Crimen haciendo denuncia formal de las transgresiones cometidas en Impuesto a los Réditos por la familia Bemberg.

El 22 de julio se le entrega en mano un documento en el cual se había recogido una serie de acusaciones contra Torres que termina en tribunales con una absolución y pedido de disculpas por parte de González, secretario de presidencia.

Poco tiempo después, escala en la estructura de gobierno y envía una carta al mismo Presidente Gral. Ramírez con fecha 3 de agosto de 1943 insistiendo en un argumento: si el gobierno militar no castiga a los culpables y rectifica el rumbo se convierte en un simple gobierno de fuerza usurpador⁶². Por esos días “uno de mis mejores amigos, el coronel D. Emilio Ramírez, que era entonces Jefe de Policía, me llamó a su despacho, y me aconsejó que me tomara unas vacaciones y me ausentara de la Capital Federal, invocando al hacerlo el profundo disgusto que el presidente de la Nación, general Ramírez tenía conmigo. Ya me había advertido antes el mismo funcionario que en las altas esferas estaba calificado como un ‘exaltado y un apasionado’”⁶³. El 15 de septiembre, antes de ausentarse, envía una carta al coronel Juan D. Perón en la que muestra una cercanía y confianza significativa. En ella muestra la aceptación del retiro pero no sin antes señalar los “equivocos” de la situación del gobierno: la existencia de un canciller “rupturista” cuando se había prometido sostener la neutralidad; la entrega del manejo de la economía

⁶¹ GASIO, Guillermo. El Jefe del Estado Mayor de la Revolución. 4 de junio de 1943-9 de julio de 1943. El coronel Juan Perón en el gobierno de la Revolución del 4 de junio de 1943. Bs.As., Teseo, 2014. Pag.305-306. RUIZ, Fernando. Guerras mediáticas. Las grandes batallas mediáticas desde la Revolución de Mayo hasta la actualidad. Bs.As., Sudamericana, 2014, señala: “Uno de los periodistas claves de la época, José Luis Torres, director de Ahora, fue el que más hizo por su fama. Torres había sido nada menos que quién rotuló para siempre como “década infame” los años treinta. Tenía una estrecha relación con Perón y el GOU, tanto que los libros de Torres se usaban para la formación de los hombres de la logia, en especial Una de las tantas maneras de vender a la Patria y Folleto a las Fuerzas Armadas....Torres le hizo una extraña entrevista pocos días después del golpe de 1943 para su periódico Ahora y lo presentó como el poder detrás del trono. El título fue ‘Ahora visita al Jefe del Estado Mayor de la revolucionario del 4 de junio’. Fue extraña porque no era usual que se produjera en una dictadura semejante destaque mediático de quien no era su máxima autoridad”.

⁶² TORRES, José L. La Década Infame. Bs.As., Freeland, 1973. Pagina 186-187.

⁶³ TORRES, José L. La década infame. Bs.As. Freeland, 1973. Pag. 112.

a un “representante” del conservadorismo como Santamarina; Galíndez como ministro de obras públicas cuando trabajaba para un monopolio eléctrico. Pide rectificaciones, argumentando que “aún se está a tiempo....para recuperar todo lo perdido por la vía del equívoco”.

Ante la presión de un núcleo de generales en marzo de 1944 pidiendo el retorno al régimen electoral Torres vuelve a la práctica de las cartas abiertas y señala que la Revolución no puede desembocar en un acto electoral que le devuelva el poder a los representantes de los partidos políticos actuantes en la década del treinta. Llama a profundizar la revolución, afirmar las reformas sociales y aplicar medidas de escarmiento a los responsables de los “bienes mal habidos” del régimen anterior. En abril de 1944 desde Cabildo desarrolla una campaña contra los monopolios cerealistas. Critica al ministro Mason con el folleto “El Ministerio de Agricultura ante la Revolución” que es secuestrado por la policía⁶⁴. El ministro del ramo lo procesa y cae preso por poco tiempo⁶⁵. A partir de ello es cerrado el diario Cabildo. Recibe una carta de Scalabrini que está retirado en la actividad particular y decepcionado del proceso político en curso. El 17 de agosto de 1944 lanza un folleto bajo el título “La Economía y la Justicia bajo el signo de la Revolución”. Se adentra en el análisis de las configuraciones del mundo económico y de la Justicia. Señala que si no se avanza en esos campos los riesgos de restauración son inminentes.

Publica en folleto, el 20 de noviembre de 1944, un material titulado “Consejeros de la antipatria”. Manifiesta allí que antes del 4 de junio “reinaba la antipatria” y que tuvo esperanzas, a partir de ese día, pero que “ahora el gobierno acepta en la Comisión de Posguerra, como asesor a Mauro Herlitzka del trust Electric Bond & Share, y al vicealmirante Galíndez, como ministro de Obras Públicas, que es hombre de la CADE...y también está en funciones de gobierno García Victorica, hombre de Bemberg”.

⁶⁴ TORRES, José L. La oligarquía maléfica. Bs.As., Freeland, 1973. Pág.26.

⁶⁵ TORRES, José L. La década infame. Bs.As., Freeland, 1973. Pág.126.

El 17 de diciembre escribe al Gral. Farrell, presidente de la Nación, una carta pidiéndole que no firme un decreto por el cual se disponía la clausura definitiva del diario Cabildo⁶⁶.

Torres, en mayo de 1945, publica *La década infame*: “Jamás se me hizo caso, y casi siempre se procedió al revés de mis sugerencias”⁶⁷. En ese texto recoge varios de sus intervenciones, cartas y se posiciona críticamente, como decíamos, en relación al gobierno militar de entonces. Habla de la “revolución fracasada”. Compartirá este sentir con otros “nacionalistas” de la época⁶⁸. Le dedica el último capítulo. Acuña una frase que hará historia: “El primer deber de un gobierno revolucionario, es sin duda el de hacer la Revolución” y sigue “si ese deber queda incumplido, el pronunciamiento queda convertido en una farsa ante el juicio de la Historia”. Y remata: “En este caso, después del pronunciamiento, se ha hecho todo, hasta lo menos presumible, pero no la Revolución anhelada por el pueblo y ejecutada por el ejército”⁶⁹. Considera que el país está en peores condiciones ya que “la esperanza malograda y la fe languideciente, ante el triunfo de los mercaderes a quienes importa poco la angustia de los gobernantes y la desesperanza del pueblo”⁷⁰. El libro sale publicado con el sello de Editorial de Formación Patria. Es el mismo que por entonces publica *Las canciones de Militis*, textos de Leonardo Castellani en Cabildo con el seudónimo Jerónimo del Rey⁷¹.

En el momento en que es apresado Perón (entre el 9 y el 16 de octubre de 1945) Torres siente amenazada su vida. Se rumorea que será encarcelado y fusilado por lo que generan sus denuncias. La irrupción de Braden lo empuja a apoyar a Perón. Había sido incluido en la denuncia realizada por el Departamento de Estado: El libro azul sobre Argentina⁷². Así lo

⁶⁶ Dirigido por Lautaro Durañona y Vedia era de orientación nacionalista, así como el posterior Tribuna. En el contexto de la guerra era neutralista pero crítico de los movimientos de la embajada alemana en Buenos Aires y condescendiente con el gobierno militar en muchos temas. No era financiado por los alemanes como frecuentemente se consigna. Varios autores afirman que era provisto por Fresco. Recibía la cuota papel del gobierno militar. Lautaro Durañona financia la salida de *Los Perduellis*, en el año 1943, según consta en la noticia preliminar.

⁶⁷ TORRES, José L. *La década infame*. Bs.As., Patria, 1945. Pág.122.

⁶⁸ SANCHEZ SORONDO, Marcelo. *La revolución que anunciamos*. Bs.As., 1945.

⁶⁹ TORRES, José L. *La década infame*. Bs. As. Freeland, 1973. Pág.217-218.

⁷⁰ TORRES, José L. *La década infame*. Bs. As. Freeland, 1973. Pág.218.

⁷¹ DEL REY, Jerónimo(Leonardo Castellani). *Las canciones de Militis*. Bs.As., Editorial de Formación Patria, 1945.

⁷² United States Government. *Blue book on Argentina. Consultation among the American Republics with respect to the Argentine situation*. New York, Greenberg Publisher, February 1946. Pag.26. “Jose Luis Torres served as editor of Cabildo and Ahora, associate of La Epoca, writer on the staff of Tribuna, and as a contributor to El Federal and El Pampero.

atestigua: “Recién entré, junto con Braden, es decir, al mismo tiempo que él, a las ‘arenas del comicio’, y para mí del todo desconocidas, para votar, como era lógico y obligatorio hacerlo, contra los candidatos que el mismo Braden sustentaba, como lo hicieron conmigo todos los argentinos que mantuvieron la cordura suficiente para no olvidar sus deberes esenciales”⁷³. Los grupos que frecuenta Torres se inclinan a favor del naciente peronismo, pero desde posiciones singulares. Llevan candidatos propios entre los cuales se cuenta su amigo el P. Castellani. Torres está cerca de la postura de la Alianza Libertadora Nacionalista y publica en sus medios. Otro amigo suyo, Ernesto Palacio, va como candidato a diputado nacional en la lista de la Junta Renovadora y el Laborismo. Cada cual tiene sus medios gráficos específicos. Por un lado la publicación semanal, inspirada por Ernesto Palacio, de nombre Política, que tenía un “estilo más ambicioso y propio de un semanario de ideas”⁷⁴. Palacio era por entonces un autor conocido, participaba del I.I.H.J.M.R. y tenía trato directo con Perón a quien acercaba apoyos del mundo intelectual⁷⁵. Encabeza la lista de diputados nacionales por la Capital Federal por la alianza que apoyaba a Perón(UCR-JR +Laborismo), obteniendo más votos que todos sus compañeros de nómina. Por otro estaba el diario Tribuna⁷⁶ donde colaboraban entre otros, José María Fernández Unsáin, Juan Oscar Ponferrada, Luis Soler Cañas, Fermín Chávez, Julio Ellena de la Sota, Lisardo Zía y en el que tenía lugar especial Leonardo Castellani y José Luis Torres.

Este rodeo es fundamental para entender el posicionamiento del pequeño grupo de amigos de Torres y de él mismo. Vemos, aquí, nuevamente al grupo de los almuerzos: Castellani escribía en Tribuna y se presenta en las listas de apoyo a Perón por la Alianza Libertadora Nacionalista; Palacio animaba Política y se presenta como candidato a

⁷³ TORRES, José L. La oligarquía maléfica. Bs.As., Freeland, 1973. Pag.25.

⁷⁴ ZULETA ALVAREZ, Enrique. El nacionalismo argentino. Bs.As., La Bastilla, 1975. T.II.pág.524.

⁷⁵ Palacio le presentó a Manuel Ugarte, a Pedro Juan Vignale por dar algunos ejemplos.

⁷⁶ LUNA, Félix. El 45. Bs.As., Jorge Alvarez, 1968. Pág.498-499, comete el error de datar su salida en octubre del 46. Funcionaba con anterioridad y tuvo una importante actuación tanto para las elecciones de febrero como más tarde en los debates relativos a la aprobación del Acta de Chapultepec y la Carta de las Naciones Unidas. “Tribuna continuaba a Cabildo, pero lo superaba en calidad periodística y alcance popular: su suplemento literario, por ejemplo, era excelente y brindó a los nacionalistas la posibilidad de explayarse en los temas culturales –que eran sus favoritos- y competir en ese plano con los de otros grandes diarios, de los cuales estaban excluidos” señala ZULETA ALVAREZ, Enrique. El nacionalismo argentino. Bs.As., La Bastilla, 1975. T.II.pág.524

diputado por la coalición que apoyaba la fórmula Perón-Quijano. Scalabrini Ortiz tenía relaciones con Perón desde junio de 1944 y después del 17 de octubre adhiere y colabora con el naciente peronismo⁷⁷. Se acerca también Arturo Sampay que colabora en la provincia de Buenos Aires instrumentando muchas medidas contra Bemberg y la CADE. Torres escribía en Tribuna y ya citamos sus expresiones relacionados con la coyuntura electoral.

No es el caso de otros grupos que hablan de un “desencanto”, de un “distanciamiento” o directamente de una “traición” desde el nacionalismo en relación a Perón. Estas posturas campean la literatura de época⁷⁸ así como muchas reconstrucciones⁷⁹.

Luego, según rememora tiempo después, se separa voluntariamente del proceso político⁸⁰

SURGIMIENTO DEL PERONISMO: RECONOCIMIENTOS Y DISTANCIAS.

Gana el peronismo el 24 de febrero de 1946. En el mes de abril, J.L.T. pronuncia una conferencia en el Salón Augusteo de la Ciudad de Buenos Aires, auspiciado por la Alianza Libertadora Nacionalista. Viaja a Mendoza. Después de la asunción de Perón vuelve al ruedo: la agitación del nacionalismo fue muy importante para la segunda quincena de agosto. Se trata de la consideración de las Actas de Chapultepec por parte del Congreso. Torres, el 19 de agosto de 1946, publica en el diario “Tribuna” un artículo crítico del propósito del Senado argentino de ratificar, sin discusión, las Actas de Chapultepec. Parfrasea a San Martín: “Una tal felonía, ni el sepulcro la puede hacer desaparecer”. Envía una carta a un viejo amigo con el objetivo de disuadirlo en la que pide que lea un escrito de Carlos Ibarguren(H)⁸¹ salido en el diario Tribuna y que por nada del mundo vote a favor de la aprobación de las Actas. Le toca a Diego Luis Molinari defender la posición

⁷⁷ SCALABRINI ORTIZ, Raúl. Tierra sin nada, tierra de profetas. Bs.As., Reconquista, 1947.

⁷⁸ SANCHEZ SORONDO, Marcelo. La revolución que anunciamos. Bs.As., s/e, 1945. MEINVIELLE, Julio. Política argentina. Bs.As., Trafac, 1956. IRAZUSTA, Julio. Perón y la crisis argentina. Bs.As., La Voz del Plata, 1956.

⁷⁹ DIAZ ARAUJO, Enrique. La conspiración del 43. Bs.As., La Bastilla, 1971. ZULETA ALVAREZ, Enrique. El nacionalismo argentino. Bs.As., La Bastilla, 1975. PIÑERO, Elena. La tradición nacionalista frente al peronismo. Bs.As., AZ, 1997.

⁸⁰ TORRES, José L. Seis años después. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1949. Pag.25.

⁸¹ Más tarde reunido en el libro de IBARGUREN, Carlos. De Monroe a la buena vecindad. Bs.As., , 1946. Hay reedición por Dictio.

del bloque oficial en la Cámara⁸². El 20 de agosto, tras la aprobación parlamentaria del Acta, escribe Torres en “Tribuna” fustigando a Molinari. Publica “Una batalla por la soberanía” en el que integra los textos e intervenciones que venía desarrollando con las denuncia contrarias a las actas de Chapultepec.

Hasta ese momento parece decepcionado por la política que lleva el peronismo, pero en “La Patria y su destino”, publicado en 1947, su posición es más comprensiva y recupera cierto optimismo. Se trata del libro más doctrinario de Torres.

En el año 1947 presenta ante el Ministro de Justicia e Instrucción Pública un nuevo alegato contra Bemberg⁸³. En 1948., el gobierno presidido por Perón le retira la personería a 42 sociedades del grupo Bemberg. Entre 1949 y 1950, el grupo Bemberg es golpeado duramente en sus intereses por el gobierno peronista: la justicia le aplica una multa de 97.257.254 pesos moneda nacional y el gobierno de la provincia de Buenos Aires le expropia el campo “Los Manantiales” de Chascomús y la fábrica de quesos, propiedad de la subsidiaria, Santa Rosa Estancias, por un total de casi 8000 hectáreas.

En su departamento de Talcahuano 638 7 E, en lugar del nombre de la familia, hay un cartel que dice: “Centro Antiperduélico Argentino”. En su sala de trabajo, junto al escritorio, paredes completas de bibliotecas que albergaban los clásicos, los libros de filosofía, política e historia. Influencia importante de autores españoles, sobre todo: Pio Baroja. En su escritorio se contaba la colección Espasa-Calpe completa, consulta frecuente y obligada de Torres. Libros de música que constituían un gusto para el escritor.

Desde fines del año 1948 se aceleran los trabajos referidos a la reforma constitucional. Su amigo Arturo Enrique Sampay tiene un rol destacado en el proceso. Vive una situación de tensión y enfrentamiento con el secretario técnico José Figuerola, que había realizado el trabajo previo de antecedentes. Desde hacía tiempo (los años del golpe militar de 1943)

⁸² SENADO DE LA NACION. Actas de Chapultepec. Intervención del Senador Diego Luis Molinari. Bs.As., Senado de la Nación, 1946.

⁸³ TORRES, José L. Últimas etapas de Bemberg. Bs.As., s e, 1947. A este folleto hace referencia J.D.Perón en tiempos de la “Revolución Libertadora” al hablar del “caso Bemberg” sin nombrar a Torres.

Torres acusaba a Figuerola de ser personero de la CADE. En la elaboración del artículo 40 se menciona la colaboración de Torres y Scalabrini Ortiz. Es verosímil por la proximidad, cercanía y afinidad entre los hombres que se frecuentaban en la casa de Torres.

Al aprobarse la Constitución el día 11 de marzo se produce una cena con empanadas tucumanas en el Departamento de Talcahuano. Participan el dueño de casa, Sampay y Scalabrini Ortiz. Se celebra el contenido de la Constitución (fundamentalmente la inclusión del artículo 40) y la cláusula proscriptiva para el ejercicio cargo superiores por parte de extranjeros (eliminación de hecho de J. Figuerola como Secretario con rango de ministro del gabinete).

ENTUSIASMO Y APOYOS

Torres evoluciona, entonces, hacia un apoyo significativo al peronismo, en 1949. Lo expresa en su libro *Seis años después*⁸⁴, que se publica a mitad de año (junio). No afiliado, apoya, ejerciendo la tarea de escritura y buscando "...persistir en publicar lo que se me ocurre necesario en beneficio de todos los argentinos, del país organizado, y del gobierno revolucionario por cuyo éxito algunos que no son afiliados al partido situacionista estarían dispuestos a dar hasta la vida, mientras muchos afiliados tratan solamente de vivir de ese gobierno?"⁸⁵. "...Ningún gobierno ha concentrado en forma más intensa que el actual la esperanza del pueblo, porque ningún gobierno hasta ahora ha abordado la tarea que el gobierno de estos días ha afrontado con coraje civil innegable, y porque cualquier trastorno político de fondo nos arrojaría de bruces en la más triste de las humillaciones y en la peor de las infamias"⁸⁶. La evaluación que realiza para 1949 reconoce al gobierno de Perón varios elementos favorables, englobándolos en la definición de "milagro extraordinario de la vida argentina de hoy"⁸⁷. Otras consideraciones: "Viajando hacia el interior, he visto ocupar los trenes llamados de lujo y los aviones, reservados antes para uso de los grandes oligarcas y sus paniaguados, a los hijos del pueblo, con una inmensa

⁸⁴ TORRES, José L. Seis años después. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1949.

⁸⁵ TORRES, José L. Seis años después. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1949. Pag.10-11.

⁸⁶ TORRES, José L. Seis años después. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1949. Pag. 11.

⁸⁷ TORRES, José L. Seis años después. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1949. Pág.27.

alegría; he visto llenar los comedores de los restaurantes del centro de Buenos Aires a trabajadores argentinos, allí donde ni por casualidad, podía verse un “cabecita negra”; he visto a largas caravanas de niños del interior realizar el sueño de hadas de un paseo por Buenos Aires, seguro de que esos niños han de querer ahora mejor a su país pues solamente se ama bien lo que se conoce. He asistido pues al abatimiento del privilegio y a la redención de los humildes ... ¡Dios sea loado! Por todas las cosas enunciadas –y allí están mis escritos, mis folletos y mis libros- he luchado desde la juventud”⁸⁸. No deja de criticar: “Verdad es también, y no he de ser yo quien lo oculte, que en lo episódico, en lo intrascendente, en lo que no tiene dimensión de historia ni mucho menos de eternidad, en lo que dentro de algunos años caerá en el olvido, se advierten fallas tremendas, que ponen tristeza en el alma y que hacen cerrar los puños con rabia. Y es porque esta revolución triunfante ha embarcado a su bordo muchos pasajeros clandestinos, entre los cuales se encuentra más de un traidor cerca del puente de comando. Verdad es que se roba en la función administrativa, y que la codicia, desenfrenada dentro de la jerarquía burocrática, continúa siendo uno de los peores males del país. Y verdad es también que por la acción de los codiciosos y de los traidores se advierten algunas nubes en el cielo sereno de la República”⁸⁹. Embiste sin matiz con los desplazados del “régimen”⁹⁰. Remata: “No hay término de comparación. Aquello era la noche. Ahora, estamos viviendo la aurora. Es cosa de restregarse los ojos y pensar si no estamos viviendo el sueño de nuestras mejores esperanzas convertidas en realidades”⁹¹.

En febrero del año 1951 va a publicar *El Proceso Bemberg. Acción desarrollada por el denunciante*⁹², texto en el que realiza la reconstrucción de los trabajos realizados desde la década del 40 contra el grupo.

A fines de 1951 escribe *Nos acechan desde Bolivia*⁹³, denunciando la acción de los grupos privilegiados unidos al interés norteamericano, para impedir que el MNR tome el poder.

⁸⁸ TORRES, José L. Seis años después. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1949. pág.28-29.

⁸⁹ TORRES, José L. Seis años después. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1949. Pág.30-31.

⁹⁰ TORRES, José L. Seis años después. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1949. Pág.47.

⁹¹ TORRES, José L. Seis años después. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1949. Pág.48.

⁹² TORRES, José L. El proceso Bemberg. Acción desarrolladas por el denunciante. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1951.

Este texto lo publica con los fondos obtenidos por los juicios contra Bemberg. Torres tenía una relación de amistad con Carlos Montenegro, intelectual nacionalista boliviano. Por esa vía tenía trato con Paz Estenssoro a quien aloja. Torres financia el regreso de Paz a Bolivia por esos años. Tengamos en cuenta que el Movimiento Nacionalista Revolucionario Boliviano llegará al gobierno en el año 1952. Las relaciones con Torres se enfrían por entonces y el libro saldrá de circulación en territorio boliviano.

En el año 1953, ante la aparición de un documento titulado *El Partido Demócrata hace el análisis crítico de algunos aspectos del mensaje presidencial al Congreso de la Nación y del estado general de la República*⁹⁴, Torres le dedica casi cuatrocientas páginas a refutarlo ya que considera que fue redactado por Federico Pinedo. El libro se titula *La oligarquía maléfica*⁹⁵. Es una diatriba contra esa clase⁹⁶. De todos modos desliza críticas⁹⁷. Describe su posición bajo el peronismo en “...la curiosa situación de un proscrito en su propia tierra”⁹⁸.

Entrega el texto el 29 de junio a la imprenta el texto⁹⁹, pero como le ha ocurrido otras veces, tiene que agregar un apéndice porque Pinedo ha vuelto al ruedo, ahora sí de manera pública y manifiesta. El 2 de julio envía una nota al ministro del Interior Borlenghi¹⁰⁰, desde su lugar de detención. La carta es reproducida en los grandes diarios del país. Ante esta salida pública Torres le dedica el apéndice que agrega al libro: *Ante un nuevo manifiesto de Pinedo*. Se trata de un análisis detallado de sus afirmaciones en

⁹³ TORRES, José L. Nos acechan desde Bolivia. Bs.As., Editorial Federación-Publicación del Centro Antiperduélico Argentino, 1951. En este texto se manifiestan contenidos antisemitas vinculados a la denuncia del rol del capital financiero que ya se habían insinuado en el texto *La patria y su destino*.

⁹⁴ PARTIDO DEMOCRATA NACIONAL. *El Partido Demócrata hace el análisis crítico de algunos aspectos del mensaje presidencial al Congreso de la Nación(1-V-52) y del estado general de la República*. Bs.As., s/e,1953.

⁹⁵ TORRES, José L. *La oligarquía maléfica*. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1953.

⁹⁶ TORRES, José L. *La oligarquía maléfica*. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1953.Pág.27. “Que se vayan a la puta que los parió. Frente a la insolencia y a la inconsciencia de pretender seguir impartiendo lecciones de buen y eficaz gobierno, de que se creen el ejemplo más bello y de su intento de saturar con moralina cívica fabricada con orines de zorrino la conciencia del pueblo, viene bien esa elocuente y conocida expresión criolla que no lleva ninguna intención de agravio para sus madres, porque va dirigida tan sólo a quienes les viene bien en virtud de su propio esfuerzo”

⁹⁷ TORRES, José L. *La oligarquía maléfica*. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1953.. Pág.26. “..me parece advertir que en ciertas fisuras del régimen actual de gobierno, tan grato a mis sentimientos en muchos aspectos de su obra, se mueven cucarachas y están tejiendo la misma tela de siempre, con silenciosa urdimbre, las viejas arañas peludas del régimen caído”

⁹⁸ TORRES, José L. *La oligarquía maléfica*. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1953.Pag.25-26.

⁹⁹ TORRES, José L. *La oligarquía maléfica*. Bs.As., Centro Antiperduélico Argentino, 1953.Pag.347.

¹⁰⁰ SANGUINETTI, Horacio. *Los socialistas independientes*. Bs.As., Belgrano, 1981. Pag.403-412.

relación a la coyuntura política del país que busca advertir acerca de su pasado, sus proposiciones y abortar toda negociación con el conservadurismo por parte del gobierno.

En 1954 adhiere a la expropiación de la Cervecería Quilmes de los Bemberg.

En la segunda mitad de 1954 Torres reanuda sus críticas por las tratativas con las compañías petroleras norteamericanas. Entre sus contertulios se encuentra Adolfo Silenzi de Stagni crítico de los contratos petroleros desde su cátedra de la Facultad de Derecho de la UBA¹⁰¹. Sumado a esto se agrega el conflicto con la Iglesia Católica. Su amigo Scalabrini defiende la posición del gobierno. Torres se enrola en la oposición. Participa de la marcha del día de Corpus Christi. Su esposa integra el grupo que resguarda la Catedral metropolitana. No eran practicantes, aunque tenían una sensibilidad y pertenencia cristiana por tradición. Su departamento forma parte de la red de espacios de la conspiración en los agitados días de junio a septiembre.

“REVOLUCION LIBERTADORA”.

Producido el golpe militar de septiembre de 1955, otorga su apoyo a Lonardi. Publica un periódico “Política y políticos”. Lo redacta enteramente solo con diferentes estilos. Señala que probablemente Bemberg intente recuperar sus bienes y que le disgusta la presencia de Prebisch como asesor del gobierno. Se refiere a Perón como “tirano” y “loco ...que prestó argumentos para desplazar a los ingleses de sus posiciones estratégicas en el lejano sur y la Antártida...a favor de los yanquis”¹⁰². Salen ocho números. Con posterioridad al desplazamiento del grupo de Lonardi, se constituye en un duro crítico de los “libertadores”. Como ocurre con otros sectores del nacionalismo que habían combatido contra Perón, ahora desplazados, pasaban a ser perseguidos por los hombres de Aramburu y Rojas. En el llano se prestaban a juegos de alianzas con los peronistas en desgracia y abrían las puertas de sus publicaciones a hombres de los que hasta ayer habían sido enemigos. La inversa resulta cierta también: la publicación “Política y

¹⁰¹ SILENZI DE STAGNI, Adolfo. El Petróleo Argentino. Bs.As., Colección Problemas Nacionales, 1955.

¹⁰² TORRES, José L. Política y políticos. N° 6. 29 de noviembre de 1955.

políticos” es citada como referencia por publicaciones de neto corte peronista como es el periódico *Argentina* que dirige Nora Lagos¹⁰³.

Clausurada la revista viaja a España. Sufre una gran desilusión. Está decaído. Molesto. Se va solo. Su familia queda en Buenos Aires. Va a España con el propósito de no regresar más al país. Es alojado por Generoso Gil. Según su esposa: “admiraba todo lo español”¹⁰⁴. Un resultado de su viaje es un encuentro con Pío Baroja. Sin embargo, a los dos meses, regresa desanimado y sin fuerzas. Está deprimido. Decepcionado. Dice: “Como Carlos Guido Spano, me corto la coleta ¹⁰⁵y me meto en la cama a leer. No escribo más”¹⁰⁶. Esta actitud de corte, de retiro, de separación de la actividad política parece común a un número mayor de escritores del nacionalismo como Doll o Zía.

Está encerrado en su casa. Recibe algunas visitas. Entre ellos sigue frecuentándolo el P. Amancio González Paz. Luego de casi una década de silencio fallece en Buenos Aires, en Arenales 1461, el día 4 de noviembre 1965 a las 21 horas, tras una operación de dos tumores benignos que tenía en su frente. El certificado de defunción (realizado en el Registro Civil el día 5 de noviembre) consigna su condición de hijo de Domingo Torres y Elvira Barroso, su estado de jubilado y su matrimonio con María Brígida Sal.

Muere en la austeridad y la pobreza. Con su familia había tenido que dejar el departamento de Talcahuano, para achicar gastos, mudándose a la calle Las Heras 3773. Sus amigos de entonces, entre ellos Pepe Taladriz, realizan una colecta para comprar el cajón. Sus restos son enterrados en el osario público del cementerio de la Chacarita.

¹⁰³ MOYANO LAISSUE, Miguel. El periodismo de la resistencia peronista 1955-1972: Años de luchas y de victorias. Bs.As., Asociación Resistencia Peronista, 2000.

¹⁰⁴ BUELA, Alberto. José Luis Torres. Fiscal de la Década Infame. Presentación de la Oligarquía maléfica. Bs.As., Docencia, 2010. Obras Selectas de José Luis Torres. Pag. XVII.

¹⁰⁵ Refiere a dejar la actividad.

¹⁰⁶ BUELA, Alberto. José Luis Torres. Fiscal de la Década Infame. Presentación de la Oligarquía maléfica. Bs.As., Docencia, 2010. Obras Selectas de José Luis Torres. Pag. XVII.

“Sólo un periódico hizose eco de ella. En la hora dolorosa del tránsito, el gran patriota, el periodista integérrimo no acongojó al país”¹⁰⁷. Se refiere al artículo que escribió Jauretche en Prensa Argentina al día siguiente¹⁰⁸.

Cabe consignar que en tiempos del rectorado de Puiggrós en la U.N.P. de Buenos Aires, lo nombran como profesor emérito pos-mortem(Resolución del Consejo Superior 91/73).

Veinte años después de su muerte sus restos fueron trasladados a Tucumán y descubrieron una placa el Ministro de Gobierno de la Provincia, José Cuneo Vergés y la viuda de Torres, María Brigida Sal. Hicieron uso de la palabra la directora del Archivo Histórico Provincial Ana María de Salim y por la comisión de Homenaje Daniel Campi¹⁰⁹.

NOTAS FINALES

La trayectoria biográfica de Torres permite captar su singularidad en el marco del pensamiento nacionalista argentino¹¹⁰, identificar sus cambiantes posiciones en relación al peronismo gobernante vinculándolas a acontecimientos concretos que permiten contextualizar sus escritos e intervenciones públicas y visualizar una zona del pensamiento político, compuesta de relaciones de cercanía y amistad que facilitan la comprensión de ciertas posiciones comunes y diferenciadas en relación a determinadas coyunturas del contexto político.

¹⁰⁷ SOLER CAÑAS, Luis. Recuerdos de “Cabildo” y de “Tribuna”. Lautaro Durañona y Vedia – José Luis Torres. En JAUJA. Números 25-26-27, marzo 1969. Pag.47.

¹⁰⁸ JAURETCHE, Arturo. Diario Prensa Argentina. Noviembre de 1965. "No hay ningún periodista argentino que no haya querido escribir su necrológica. Pero no hay ningún periódico argentino que haya querido recogerla. Este silencio que ha habido para la muerte de José Luis Torres, prueba simplemente que murió en su ley. Esto es lo que se llama aquí 'libertad de prensa'. Libertad de los intereses antinacionales y antipopulares, para impedir que tenga medios de expresión lo nacional y popular"

¹⁰⁹ Diario La Gaceta de Tucumán. 10-11-1985.

¹¹⁰ Esto ha sido subrayado por varios autores por acción(desde H.Arregui a Buchrucker) o por omisión(Zuleta Alvarez).

