Boletín Nº 20 Diciembre2016 www.peronlibros.com.ar



PRESENTACION

En el Boletín podrá encontrar avances de los trabajos en forma de fichas, una selección temática de libros, novedades bibliográficas, reimpresiones, materiales disponibles en la red y un tema destacado como la "perla".

FICHAS | Pág. 2

Este mes presentamos la ficha bio – bibliográfica referida a la trayectoria de Bruno C Jacovella.

COLUMNAS DE LA PAGINA WWW.PERONLIBROS.COM.AR:

En la primera columna seleccionamos material de Bruno C. Jacovella. | Pág.3.

En la segunda columna presentamos material de primeras ediciones de R.G. Kusch. | Pág. 3

NOVEDADES, REIMPRESIONES Y ACCESIONES A LA RED | Pág. 4

SERIE DESTACADA: Biblioteca J.D.P. Congreso de la Nación | Pág.6.

YADEMAS... | Pág. 7.

La Perla: Selección de primeras ediciones de Rodolfo G. Kusch.

Diálogo con los usuarios | Pág. 11.



FICHA: APROXIMACION BIO - BIBLIOGRÁFICA A BRUNO C. JACOVELLA

Bruno C. Jacovella nace en Tucumán en 1910. Ingresa en la Universidad Nacional. Realiza traducciones de estudios antropológicos. Se vincula a Alberto Rougés y Juan Alfonso Carrizo. Hacia 1934 se traslada a Buenos Aires. Completa estudios en la UBA. Frecuenta a varios comprovincianos como Juan Oscar Ponferrada, Rafael Jijena Sánchez y José Luis Torres. Realiza traducciones. Comienza trabajos vinculados al registro del folklore al servicio de Juan A.Carrizo. Se vincula a espacios de la Iglesia Católica como los Cursos de Cultura Católica y participa de la prensa nacionalista desplazándose de Crisol a Nuevo Orden pasando por Nueva Política entre los años 1936 y 1941.

Escribe cuentos publicando *Viejas historias descorazonadas*(1937) y *Prodigiosas y confortantes historias del poeta Esteban Malanik* (1938) y logra la premiación municipal en el año 1939. Por un trabajo de relevamiento sobre *Supersticiones*, realizada en colaboración con Jijena Sánchez, recibirá el reconocimiento regional de la Comisión Nacional de Cultura.

Al crearse el Instituto de la Tradición, en diciembre de 1943, a instancias del golpe juniano y por decisión de Martínez Zuviría, se integra como secretario técnico del organismo que está al mando de Juan Alfonso Carrizo. Se desempeña en esa función y temporariamente pasa a revistar en la provincia de Buenos Aires en la gobernación Mercante. Organiza un censo folklórico para lo cual elabora una guía de recolección.

Inicia, junto a su hermano Tulio, en el año 1953, una empresa periodística de vasta magnitud: *Esto Es*. La publicación sigue el derrotero de los grupos nacionalistas con los que se vincula Bruno: de un apoyo inicial y sostenido al peronsimo hasta fines del año 1954, se distancian por el conflicto con la Iglesia, los contratos petroleros, la provisión de papel y la censura, apoyan a Lonardi y se enfrentan con la "Revolución Libertadora" que interviene el semanario privando a sus dueños de las oficinas, máquinas y archivos.

Mientras sigue con su tarea burocrática en torno al folklore en reparticiones oficiales edita, junto a su hermano, en el año 1957, un nuevo Semanario: *Mayoría*. Publicación que se hará célebre por la publicación en entregas de *Operación Masacre* y los anticipos del *Caso Satanowsky* de Rodolfo Walsh. Desde ese espacio apoyan el voto pro-Frondizi y acompañan inicialmente su gestión. En esos años publica en la Revista *Dinámica Social* una serie de materiales referidos al nacionalismo en el orden político y cultural.

Participa de una compilación realizada por José Imbelloni en el año 1959. En 1963 desde Ediciones Culturales Argentinas publica una biografía de su maestro, *Juan Alfonso Carrizo*. El material va antecedido de un ensayo en el que integra buena parte de los materiales que fueron anticipados en el periodismo. Como parte de su tarea en los organismos dedicados al estudio del folklore publica el Cancionero argentino en el año 1969. Trabaja en la docencia en la UCA y en la USAL.

Vuelve al ejercicio del periodismo al calor del regreso del peronismo con el diario *Mayoría*. Dirige el suplemento de Letras, Artes y Ciencias de la publicación. Cierran esta experiencia periodística con el golpe militar. En los años 80 sistematizará sus reflexiones que serán condensadas en un libro: *El hombre, la cultura, la historia. Ensayo de Antropología, Holistica e Historiologia.* En los años 90 vuelve su mirada sobre la trayectoria periodística en una publicación conjunta con su hermano: *El ocaso de la IV Argentina Federal.* Muere en el año 1996.

Leer más: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/aprox a bruno jacovella.pdf



COLUMNAS DE LA PAGINA WWW.PERONLIBROS.COM.AR:

En la primera columna destacamos material de Bruno J. Jacovella



Jacovella, Bruno. Fiestas tradicionales argentinas. Buenos Aires: Lajouane, 1953.

Indice



Jacovella, Bruno. La Argentina. Entre Tradición e llustración. Buenos Aires: Docencia, 1988.

Indice



Jacovella, Bruno. Cultura y sociedad. Buenos Aires: Catálogos-Secretaría de Cultura, 2002.

indice



Jacovella, Bruno. Viejas historias descorazonadas. Buenos Aires: s / d, 1937.

Indice



Jacovella, Tulio J. y
Jacovella, Bruno C.. El
ocaso de la IV Argentina
Federal. El destierro de
Perón, su retorno triunfal
y su muerte. Una visión
crítica para la historia a
través de los artículos
editorialistas de la revista
y el diario Mayoría..
Buenos Aires: Mayoría-



Jacovella, Bruno. Juan Alfonso Carrizo. Buenos Aires: Ediciones Culturales Argentinas, 1963.

indice

En la segunda columna destacamos primeras ediciones de obras de Rodolfo G. Kusch



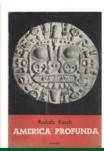
Kusch, Rodolfo. Indios, porteños y dioses. Buenos Aires: Stilcograf, 1966.

indice



Kusch, Rodolfo. La seducción de la barbarie. Análisis herético de un continente mestizo. Buenos Aires, 1953.

Indice



Kusch, Rodolfo. América Profunda. Buenos Aires: Hachette, 1962.

indice



Kusch, Rodolfo. *Tango y* credo rante. Buenos Aires: Editorial Talía, 1959.

indice



Kusch, Rodolfo. La negación en el pensamiento popular. Buenos Aires: Cimarrón, 1975

indice



Kusch, Rodolfo. La muerte del Chacho. La leyenda de Juan Moreira.. Buenos Aires: Stilcograf, 1960.

Indice



NOVEDADES EDITORIALES, REIMPRESIONES Y ACCESIONES A LA RED

NOVEDADES EDITORIALES

TCHERKASKI, OSVALDO. LAS VUELTAS DE PERÓN. CRÓNICA DE LOS AÑOS QUE GESTARON LA ARGENTINA DE HOY(1971-1976).

Buenos Aires: Sudamericana, 2016.



Índice Editar

Prólogo.

Uno. De memoria.

Dos. De los diarios.

Tres. De la política.

Cuatro. De memoria y terror.

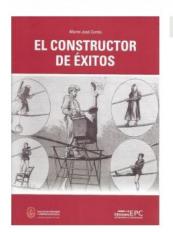
Cinco. La linea rota.

Anexo documental

Indice onomástico.

CORTÉS, MARTÍN J. EL CONSTRUCTOR DE ÉXITOS.

Buenos Aires: Ediciones EPC-Facultad de Periodismo UN La Plata, 2016.



Índice Editar

Prefacio.

Introducción.

La recolección.

Una elección extraña.

Welch y Perón. ¿Un solo corazón?

Jack Welch.

Juan Perón.

El constructor de éxitos.

El pacto.

Bibliografía.

Anexos I al III.



IDEAS Y DEBATES PARA LA NUEVA ARGENTINA. REVISTAS CULTURALES Y POLÍTICAS DEL PERONISMO (1946-1955)..

Editado por Panella, Claudio y Korn, Guillermo. Buenos Aires: Ediciones EPC, 2016. Incluye trabajos de Bentivegna, Korn, Leonardi, Cipolla, Silva, Barreneche, Luciani, Macek.



Editar

ACCESIONES EN LA RED:

GONZÁLEZ GOZQUÉS, GUSTAVO. "CULTURA" Y "SUJETO CULTURAL" EN EL PENSAMIENTO DE RODOLFO KUSCH.Buenos Aires: UnCu, 1985. Puede consultar el material en: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/gonzalez_gozques-g-cultura y sujeto cultural en kusch.pdf

PÉREZ, ALBERTO J. EL PENSAMIENTO DE RODOLFO KUSCH: UNA MANERA DE ENTENDER LO AMERICANO.Buenos Aires, 2003. en Mitológicas. Vol. XVIII. N° 1. Puede consultar el material en : http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/perez_alberto_j-kusch.pdf

VON MATUSCHKA, DANIEL. EXPOSICIÓN Y CRÍTICA DEL CONCEPTO DE "ESTAR" EN RODOLFO G. KUSCH .Buenos Aires: UnCu. Puede consultar el material en: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/matuschka-estar-en-kusch.pdf

VILCA, VANESA. RODOLFO KUSCH: LA PRESENCIA DE UN PENSAMIENTO SEMINAL EN LATINOAMÉRICA.Buenos Aires: Universidad Nacional de Salta, 2008. Actas de las VII Jornadas de Investigación en Filosofía para profesores, graduados y alumnos. 10, 11 y 12 DE NOVIEMBRE DE 2008. Puede consultar en: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/vilca vanesa-kusch.pdf

MATURO, GRACIELA. RODOLFO KUSCH. LA BÚSQUEDA DEL SÍ MISMO A TRAVÉS ENCUENTRO CON EL OTRO.Buenos Aires, 2008. en Revista Teología. Tomo LV. Nº 95. abril 2008. Puede consultar el material en: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/maturo_g-rodolfokusch-la-busqueda-de-si-mismo.pdf

PICOTTI, DINA. RODOLFO KUSCH, APORTES DE UNA ANTROPOLOGÍA AMERICANA.Buenos Aires. en CECIES. El pensamiento argentino ante la condición humana. Puede consultar el material en: http://www.cecies.org/articulo.asp?id=84

FINOLA, HUGO A. RESISTENCIA Y FAGOCITACIÓN. ENCUENTRO ENTRE MICHEL DE CERTEAU Y RODOLFO KUSCH.Buenos Aires, 2014. en Revista del Instituto de Filosofía, Universidad de Valparaíso, Año 2, N° 3. Junio 2014. Pags. 75 – 93. Puede consultar el material en: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/finola.h.a.-resistencia-y-fagocitacion.-encuentro-entre-michel-de-certeau-y-rodolfo-kusch.pdf SCHERBOSKY, FEDERICA. GEOCULTURA: UN APORTE DE RODOLFO KUSCH PARA PENSAR LA CULTURA DESDE UNA PERSPECTIVA INTERCULTURAL.Buenos Aires: UnCu, 2015. Pensamiento e Ideas, N° 7, agosto 2015. Puede consultar el material en: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/scherbosky federica-geocultura.pdf

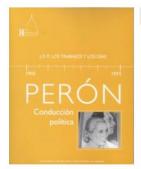
RIVARA, LAUTARO. RODOLFO KUSCH Y LA CONSTITUCIÓN DE LO POPULAR EN LA ARGENTINA.Buenos Aires, 2016. Cuestiones de Sociología, nº 14, e008, 2016. ISSN 2346-8904. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología. Puede consultar el material en: http://www.cuestionessociologia.fahce.unlp.edu.ar/article/view/CSn14a08/7367



SERIE DESTACADA: Juan Domingo Perón. Los trabajos y los días. Publicada por la Biblioteca del Congreso de la Nación.

PERÓN. JUAN D. CONDUCCIÓN POLÍTICA..

Buenos Aires: Biblioteca del Congreso de la Nación., 2011. Serie JDP, Los trabajos y los días.



Índice Editar

Presentación, Comisión Administradora de la BCN

Prefacio, Oscar Castellucci.

Prólogo I. Acción política y conducción, Ana María Aimetta de Colotti

Prólogo II. Un llamado a la voluntad constructiva de la justicia y de la libertad, Horacio González.

Conducción Política, Juan Perón.

Introducción.

Discurso inaugural de la Escuela Superior Peronista 1° de marzo de 1951.

Primera parte: Las seis primeras clases/capítulos

Primera clase

15 de marzo de 1951

Segunda clase

19 de marzo de 1951

Tercera clase

5 de abril de 1951

Cuarta clase

12 de abril de 1951

Quinta clase

19 de abril de 1951

Sexta clase

10 de mayo de 1951

Segunda parte

Los cuatro últimos capítulos/clases

Capitulo VIII

La economía de las fuerzas

Capitulo VIII

La continuidad en el esfuerzo

Capitulo IX

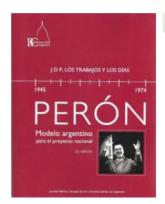
La preparación de la masa

Capitulo X

La conducción aplicada.

PERÓN, JUAN D. LA COMUNIDAD ORGANIZADA (1949). INCLUYE TEXTO DE REFORMA CONSTITUCIONAL DE 1949.

Buenos Aires: Congreso de la Nación, 2016. Director Oscar Castellucci. Colección JDP Los trabajos y los días. Tomo 10 Vol I. Segunda edición.



Índice Descargas Editar

Presentación. Senadora Nacional Roxana Latorre

Prefacio. Oscar Castellucci.

Prólogo I. Herederos de Perón. Ernesto Villanueva.

Prólogo II. Modelo argentino para el poryecto nacional: un original emprendimiento especulativo para la realización. Francisco J. Pestanha.

Prólogo III. En busca del tiempo perdido (Cómo y por qué Juan Domingo Perón escribió el Modelo argentino para el proyecto nacional). Prof. Oscar Castellucci.

MODELO ARGENTINO PARA EL PROYECTO NACIONAL.

D 41



PERÓN, JUAN D. LA COMUNIDAD ORGANIZADA (1949). INCLUYE TEXTO DE LA REFORMA CONSTITUCIONAL DE 1949.

Buenos Aires, 2016. Colección JDP, Los trabajos y los días. Incluye trabajos de Amavet, Castellucci, Vázquez, Poratti, Regolo.



Índice Editar

Prefacio.

Comunidad organizada y Reforma Constitucional de 1949: fundamentos de un Proyecto Nacional. Isela Mo Amavet.

La comunidad organizada

Prólogo I. Aportes para unanueva lectura de La comunidad organizada.

Prólogo II. Comunidad organizada: mito, acontecimiento, comunicación y proceso de circulación.

Prólogo III. La comunidad organizada. Texto y gesto. Armando Poratti.

Sesión de clausura del Primer Congreso Nacional de Filosofía.

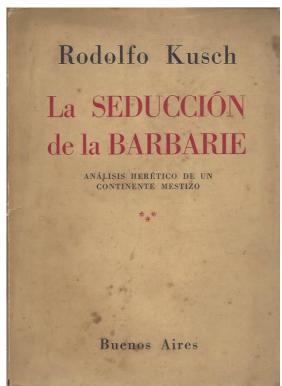
Palabras del profesor Alberto Wagner de Reyna, de la Universidad Católica del Perú, en representación de los miembros extranjeros.

Palabas del señor rector de la Universidad Nacional de Cuyo y presidente del Comité Ejecutivo del Congreso, doctor Ireneo Fernando Cruz.

La comunidad organizada en forma de discurso académico.

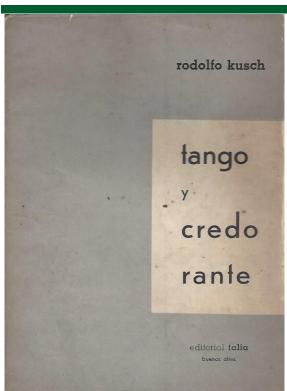
YADEMAS...|

La Perla: Selección de primeras ediciones de Rodolfo G.Kusch y algo más...

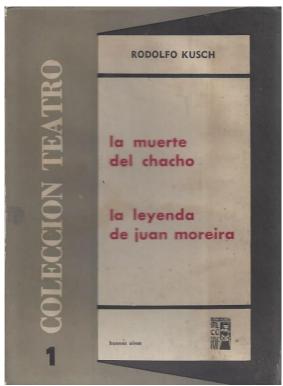


Año 1953.



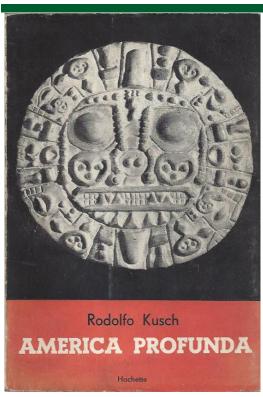


Año 1959.

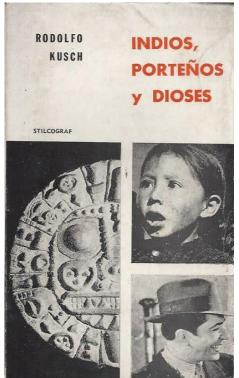


Año 1960.





Año 1962.



Año 1966.





Año 1966.



Año 1975.

 $Pue de \ consultar \ la \ versi\'on \ mecanografia da \ y \ corregida \ por \ el \ autor \ en : \ \underline{http://untref.edu.ar/icaatom/uploads/r/universidad-nacional-de-tresde-febrero-2/6/2/626/La \ negaci \ n \ en \ el \ pensamiento \ popular.pdf$



DIALOGO CON LOS USUARIOS: En el sitio puede encontrar referencias bibliográficas realizando búsquedas por autor, títulos o palabras clave.

Continuamos con el ingreso de material recientemente publicado (impreso o digital) y de material que no había sido tenido en cuenta hasta el momento.

PEDIDO DE COLABORACIÓN: Solicitamos el envío de sugerencias y comentarios así como material que no esté ingresado en nuestras bases de datos.

Le pedimos que difunda el boletín entre sus colegas y amigos copiando nuestra dirección (contacto@peronlibros.com.ar) para integrarlo en la base de distribución.

Para acceder a boletines anteriores:

Boletín 1: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 1 peronlibros mayo 2015-1.pdf

Boletín 2: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 2 peronlibros junio 2015.pdf

Boletín 3: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 3 peronlibros julio 2015.pdf

Boletín 4: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 4 peronlibros agosto 2015.pdf

 $Bolet in \ 5: \underline{http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin} \ 5 \underline{\ peronlibros} \ septiembre \ \underline{\ 2015-1.pdf}$

Boletín 6. http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 6 peronlibros octubre 2015-1.pdf

 $Bolet\'in~7.~\underline{http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin~7~peronlibros~nov~2015.pdf$

Boletín 8. http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 8 peronlibros dic 2015.pdf

Boletín 9: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 9 peronlibros enero 2016.pdf

 $Bolet in \ 10: \underline{http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin \ \ 10: \underline{peronlibros. febrero} \ \ 2016.\underline{pdf}$

Boletín 11: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 11 peronlibros marzo 2016 -.pdf

Boletín 11/1: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 11-1 peronlibros marzo 2016.pdf

Boletín 12:http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 12 peronlibros abril 2016.pdf

Boletín 13: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 13 peronlibros mayo.pdf

Boletín 14: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 14 peronlibros junio 2016.pdf

Boletín 15:http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 15 peronlibros julio 2016.pdf

Boletín 16: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 16 peronlibros agosto 2016.pdf

Boletín 17: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 17 op.pdf

Boletín 18: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 18 peronlibros octubre 2016.pdf

Boletín 19: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin 19 peronlibros noviembre 2016.pdf